



«آزادی مشروط» به چنای هند رسید

فیلم سینمایی «آزادی مشروط» به کارگردانی حسین مهکام در چهاردهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «چنای» کشور هند به نمایش در خواهد آمد. «آزادی مشروط» نخستین فیلم بلند سینمایی حسین مهکام در مقام کارگردان است و داستان فیلم برشی از ۷۳ ساعت زندگی خانواده‌ای است که با یک مشکل عمده مواجه هستند و سعی در برطرف کردن آن دارند. مقصود جباری تهیه‌کنندگی فیلم را بر عهده دارد و بازیگرانی از جمله رامبد جوان، هنگامه قاضیانی، شاهرخ فروتنیان، حسین پاکدل، علیرضا آقاخانی، علیرضا مظفری، محمد کارت، محمد علی کیانی، بهاران بنی احمدی، میثم غنی زاده و مهدی غفوری در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند. پخش بین‌المللی فیلم سینمایی «آزادی مشروط» بر عهده سازمان سینمایی حوزه هنری است.



«انزوا» به آلمان رفت

ساخت موسیقی «انزوا» اولین فیلم سینمایی مرتضی علی عباس میرزایی در آلمان انجام می‌شود. پیمان جعفری تهیه‌کننده «انزوا» چندی پیش فرم حضور در سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر را به همراه نسخه بازبینی فیلم تحویل دبیرخانه این جشنواره کرده است تا اولین نمایش «انزوا» در جشنواره فجر باشد. امیرعلی دانایی ایفاگر نقش اصلی این فیلم است و علاوه بر او بازیگرانی از جمله بهنوش بختیاری، اندیشه فولادوند، لیندا کیانی، شقایق فراهانی، لعیا عباس میرزایی و... نیز دیگر بازیگران این فیلم سینمایی پربازیر هستند.



«خرگوش» در تدارک فجر

صداگذاری اولین فیلم بلند سینمایی مانی باغبانی «خرگوش» برای حضور در جشنواره فجر به پایان رسید. حسین مهدوی، صداگذاری آن را به پایان رساند و ساخت موسیقی فیلم توسط دارا دارایی در مرحله پایانی است. فیلمبرداری این فیلم در بهار امسال در سکوت خبری انجام شد و پس از آن حسن ایوبی تدوین فیلم را به پایان رساند. در خلاصه داستان این اثر که گفته می‌شود؛ تجربه متفاوتی در حوزه سینمای کمدی به شمار می‌رود آمده است: هیچ شبی مثل امشب نیست... در «خرگوش» بابک حمیدیان، سیامک انصاری، جواد عزتی، ملیکا شریفی نیا و... به ایفای نقش می‌پردازند.



جدیدترین آمار اکران سینما

فیلم «فروشنده» تا کنون ۱۵ میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان فروش داشته است. فیلم «تیمه شب اتفاق افتاد» به کارگردانی تینا پاکروان یک میلیارد و ۵۱۰ میلیون تومان و فیلم «متولد ۶۵» به کارگردانی مجید توکلی یک میلیارد و ۸۰ میلیون تومان فروش داشته است. فیلم «سلام بمبئی» به کارگردانی قربان محمدپور هم که در تهران ۲۶ سالن را در اختیار دارد ۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان در کل کشور فروش داشته است و...
فیلم شرفناز به کارگردانی حسن نجفی هم طبق اعلام محمدرضا فرجی از حوزه هنری، به فروش کلی ۷۵۰ هزار تومان رسیده است.

اجرای باغ آلبالو مشخص شد



نمایشنامه «باغ آلبالو» نوشته آنتوان چخوف با ترجمه‌ای از بهروز تورانی و به کارگردانی اکبر زنجانیپور از ۲۴ بهمن ماه تا پایان اسفند ماه سال جاری در تالار وحدت به روی صحنه خواهد رفت. این نمایش ۲۹ سال قبل یعنی سال ۱۳۶۶ در تالار وحدت اجرا شده است. کریم اکبری مبارکه، مهدی میامی، هوشنگ قوالمو، پرستو گلستانی، قربان نجفی، بهناز بستان دوست، محسن بهرامی، بهار نوحیان، گیلدا حمیدی، حامد زحمتکش، مهسا باقری، حمید حیات بازیگران این نمایش هستند. عوامل دیگر این نمایش عبارتند از مجری طرح نورالدین حیدری ماهر، طراح لباس ادنا زینلیان، طراح افکت و انتخاب موسیقی فرشاد آدرنیا، دستیار اول کارگردان و برنامه ریز فرشاد هاشمی، عکاس

پرواز کلاغ در تئاتر شهر

نمایش «کلاغ» نوشته دیوید هرولتر و کارگردانی سمانه زندی اجرای خود را در سالن چهارسو تئاتر شهر آغاز کرد. در این نمایش سهیلا گلستانی و مرتضی اسماعیل کاشی به عنوان بازیگر حضور دارند. همچنین وحید رهبانی مترجم نمایشنامه، شیما میرحمیدی طراح صحنه و لباس، صبا کسمایی طراح نور، کاوه ستاری طراح صدا، طراح گریم لیلا سرنی، مشاور گریم سارا اسکندری، محمد صادق زرجویان طراح پوستر و بروشور، مهدی آشنا عکاس، سهیلا گلستانی و حمید گلستانی ساخت تیزر این گروه هستند. مجید عبدی دستیار کارگردان و برنامه ریز، گروه کارگردانی الهه برداران و نوشین طهماسبی، مدیران صحنه مهرشاد دهنو و محمد زکی زاده گروه نمایش «کلاغ» را تشکیل می دهند.



«ل‌ته» روی صحنه می‌رود



«ل‌ته» نمایش تازه‌ای به کارگردانی عاطفه تهرانی است که از ۲۵ آذرماه در تالار سایه مجموعه تئاتر شهر روی صحنه خواهد رفت. طبق روال مرسوم کارهای دیگر این کارگردان، طراحی حرکت و فرم برعهده عاطفه تهرانی بوده است. این نمایش تازه‌ترین اثر گروه تئاتر بخوان محسوب می‌شود و تهیه‌کنندگی آن بر عهده نورالدین حیدری ماهر است. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «ل‌ته» نام رودخانه‌ای در اساطیر یونان و دنیای زیر زمین است که مردگان در گذر از آن آب می‌نوشند تا گذشته خود را فراموش کنند. نوید هدایت‌پور، مریم باقری نسامی، اویس محمد حسینی، سینا صابری و... بازیگرانی هستند که در این اثر نمایشی به ایفای نقش می‌پردازند.

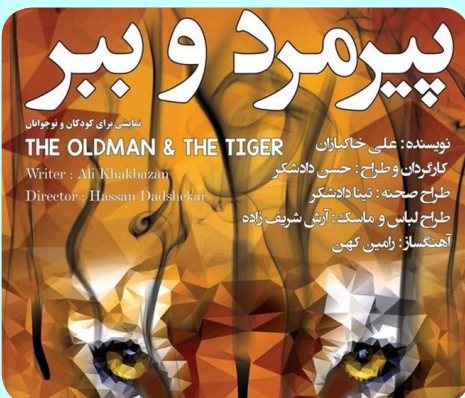
«عشق‌های بالدار» را ببینید و بشنوید



آرش عباسی نمایشنامه «عشق‌های بالدار» را به تنهایی و با طراحی متفاوت خوانش می‌کند. این کارگردان تئاتر گفت: نمایشنامه «عشق‌های بالدار» را حدود چهارسال قبل نوشتم و تاکنون آن را اجرا یا چاپ نکرده‌ام، دلیل اجرا نکردن این نمایش در چهار سال گذشته این بوده که این نمایشنامه را برای دو بازیگر مشخص یعنی احمد مهرانفر و محسن تابنده نوشته‌ام و آن‌ها در این مدت به طور مداوم مشغول کار بوده‌اند و امیدوارم به زودی این نمایش را روی صحنه ببرم. این نمایش رگه‌هایی از کمدی دارد، داستان درباره دو فردی است که تازه از شهرستان به تهران آمده‌اند و در یکی از مناطق پایین شهر زندگی می‌کنند.

«پیرمرد و ببر» به صحنه می‌آیند

«پیرمرد و ببر» به نویسندگی علی خاکبازان و کارگردانی حسن دادشکر برگرفته از کتابی به همین نام از انتشارات کانون پرورش فکری است. این اثر با تکنیک ماسک به روی صحنه می‌رود. انتخاب بین عقل و احساس، ترویج خوبی و دوری از خشونت و وفای به عهد موضوع‌هایی هستند که این نمایش به آن‌ها می‌پردازد. سعید ایک، آرش شریف‌زاده و راحله شمس‌آبادی نیز بازیگران این نمایش هستند. در این نمایش «ببر» که همیشه به اهالی و احشام یک روستا حمله می‌کرده است روزی گرفتار شده و در قفس نگه‌داری می‌شود تا این که مردی جهان‌دیده او را در قفس می‌بیند و بر حسب اصرار و ناله ببر، او را از قفس آزاد می‌کند و...



چرا کارگردان بارسلونایی به تهران آمد؟



ایوا هوروات، استاد حرکت شناسی و بنیانگذار دفتر ترویج و توسعه هنرهای نمایشی در بارسلونا که کارگاه ۳ روزه خود را در تالار مشاهیر تئاتر شهر آغاز کرده، گفت: اینجا نیامده‌ام تا بخواهم تأثیری روی خلاقیت تئاتر ایران بگذارم در واقع من آمده‌ام تا هنرمندان ایرانی بتوانند یک ارتباط جهانی در حوزه تئاتر با یکدیگر داشته باشند. در برگزاری این کارگاه آموزشی قصدم بر این است تا بگویم، چگونه می‌شود تا بهترین نتیجه را از اجرا گرفت. هوروات درباره جذابیت تئاتر ایران گفت: در واقع وجود یک سری عناصر از جمله؛ طراحی، موسیقی و فرم بازیگران در تئاتر ایران زمینه‌ای شد تا انگیزه‌ام را برای حضور در این کشور و برگزاری کارگاه آموزشی بیشتر شود.

«فرصت برابر» در شبکه آموزش



سری جدید برنامه «فرصت برابر» با رویکرد تبیین و گفتمان سازی سند تحول بنیادین آموزش و پرورش از شبکه آموزش سیما روی آنتن می‌رود. برنامه «فرصت برابر» به دنبال فرصت سازی برابر آموزشی با مخاطب دانش آموز، معلم و مسئولین آموزش و پرورش در همه مقاطع تحصیلی است. همچنین تکریم معلمان نمونه، ارتقاء کیفی مدارس و توجه به استانهای سراسر کشور از رویکرد های دیگر این برنامه است. تبیین و گفتمان سازی این سند از اهداف اصلی برنامه است. سری جدید برنامه «فرصت برابر» به تهیه کنندگی محمدرضا سپهرین در گروه آموزش های رسمی، با آیت های الگوهای آموزشی، مهارت‌ها، زنگ خبر برای تمامی مقاطع تحصیلی روی آنتن می‌رود.

با خلبانان دفاع مقدس در «دیدار در آشیانه»

مجموعه مستند «دیدار در آشیانه» با محوریت خاطرات خلبانان دوران دفاع مقدس به زودی در شبکه امید پخش می شود. سلمی بابایی کارگردان این مجموعه گفت: این سریال یک مجموعه مستند ترکیبی است که با محوریت نوجوان و خاطرات خلبانان دوران دفاع مقدس ساخته می شود. وی افزود: در قسمتهای مختلف این مجموعه گروهی از نوجوانان در آشیانه هواپیماهای شکاری و بمب افکن و در کنار خلبانانی که در سالهای دفاع مقدس هدایت آن ها را برعهده داشته اند؛ قرار می گیرند و سوالات خود را از ایشان می پرسند که رنگ و بوی پاسخ ها نیز کاملاً متناسب با ذهن نوجوان است. این مجموعه اکنون در مرحله تدوین و صداگذاری است.



آخرین خبرها از سریال سیروس مقدم



لوکیشن های سریال «هنگام بیداری» به کارگردانی سیروس مقدم و تهیه کنندگی حبیب الله والی نژاد با بررسی های انجام گرفته، مشخص شد و شهرهای بوشهر، شیراز، دوار، قزوین و تهران به عنوان لوکیشن های اصلی این سریال انتخاب شدند. این پروژه که نخستین سریال تاریخی سازمان هنری رسانه های اوج محسوب می شود، در حال حاضر در مرحله انتخاب و تکمیل لوکیشن قرار دارد. هم اکنون تیم صحنه زیر نظر عباس بلوندی در حال بازآرایی و تکمیل لوکیشن های انتخاب شده هستند. سریال تاریخی «هنگام بیداری» عنوان پروژه الف ویژه ای است که توسط سازمان هنری رسانه های اوج می باشد.

معاون امور استان های صدا و سیما خبر داد



دارایی در خصوص برنامه های آینده معاونت استان ها گفت: سه نهضت بزرگ برنامه سازی را در استان ها در دستور کار قرار داده ایم. پویانمایی (انیمیشن)، مستند، مجموعه های نمایشی که ساخت سریال ۳۰۰ قسمتی از جمله این برنامه هاست. همچنین تصویری شدن رادیو استان ها گامی برای افزایش جذابیت برای مخاطبان و بهتر دیده و شنیده شدن رادیو از ابتدای دی ماه در دستور کار قرار می گیرد. همچنین قرار است با همکاری دانشگاه صدا و سیما در زمینه تربیت نیروی جوان، حرفه ای و تخصصی برنامه هایی داشته باشیم. آن چیزی که در دوره جدید قرار است صورت بگیرد، این است که ما سریال های فاخر تولید کنیم و استان گیلان آمادگی خود را برای ساخت سریال اعلام کرده است.

«از اینجا تا اونجا» در شبکه یک

مجموعه نمایشی «از اینجا تا اونجا» به کارگردانی مسعود عسگری و تهیه کنندگی جمشید تربتی با موضوع مواد مخدر، روزهای پایانی تصویربرداری خود را در تهران می گذرانند. این مجموعه از دو اپیزود متفاوت در دو دوره زمانی قجر و رئال (پارک) تشکیل شده است که در هر کدام از این دوران، بازیگران ثابت و مهمان مقابل دوربین خواهند رفت. این مجموعه در ۲۶ قسمت ۳۰ دقیقه ای، در گروه اجتماعی شبکه یک تولید می شود. داریوش سلیمی، افشین نخعی، مجید شهریاری، امیر زریوند و... به ایفای نقش خواهند پرداخت. سایر عوامل این مجموعه عبارتند از: نویسندگان: سینا سعید وزیری و محمدرضا عباس نژاد، تدوینگر: رسول محزون و....



آغاز بخش سریال جدید «شهرکی ها»



مجموعه تلویزیونی «شهرکی ها» به کارگردانی علی شب خیز از این هفته از شبکه سه سیما پخش می شود. «شهرکی ها» کاری از گروه اجتماعی شبکه سه سیماست که سیدمحمدجواد حسینی نگارش آن را بر عهده داشته است. لوکیشن این سریال در شهرک سینمایی غزالی و اطراف آن است. حدود ۷۵ درصد پروژه تصویر برداری شده است و تدوین و صدا گذاری آن به طور همزمان انجام می شود. بیژن بنفشه خواه، روشنک عجمیان، سوسن پرور، نگین معتمدی، علی موسویان و... گروه بازیگران این سریال اپیزودیک را تشکیل می دهند. این مجموعه تلویزیونی روایت داستان بهرام گردآوری، تهیه کننده ای مقروض است که کلیه عوامل حکم جلب او و مدیر تولیدش را گرفته اند.



تمدید کنسرت فرج علیپور و گروه تال



کنسرت گروه «تال» به خوانندگی فرج علیپور برای یک سانس دیگر در مرکز همایش‌های برج میلاد تمدید شد. مسلم علیپور، سرپرست گروه «تال» با اشاره به این موضوع گفت: با توجه به استقبال مخاطبان تصمیم گرفتیم یک سانس دیگر به اجرا اضافه کنیم. در این کنسرت مخاطبان را با اجرایی متفاوت غافلگیر خواهیم کرد و در یک بخش از کنسرت از تنبور لرستان رونمایی می‌کنیم که از این پس جای ویژه‌ای در سازبندی گروه تال خواهد داشت. در این کنسرت جلوه‌هایی از موسیقی لری لرستان و لری بختیاری با زبان‌های لری و لکی به مخاطبان عرضه خواهد شد و بخشی از ترانه‌ها برای نخستین بار بر روی صحنه اجرا خواهند شد.

موسیقی «خورشید اتانین» در اصفهان



گروه موسیقی اتانین به همراه دف‌نوازان خورشید در هنر سرای خورشید اصفهان روی صحنه می‌روند. گروه موسیقی اتانین در همکاری با گروه دف‌نوازان خورشید، کنسرت موسیقی سنتی «خورشید اتانین» را در هنر سرای خورشید اصفهان را اجرا می‌کنند. طبق برنامه اعلامی گروه «پارسا حسندخت» در مقام خواننده این کنسرت هنرنمایی می‌کند. نوازندگان این کنسرت موسیقی شامل شهرام شاه ولایتی، تار؛ ذبیح‌الله وحید، کمانچه؛ علیرضا قاسمی، نی؛ محسن کیهان‌نژاد، سرنا؛ میثاق مهرپور، عود؛ رضا مهدوی، دهل؛ حمید کرباسی‌زاده، دف؛ نیل یوسف شریذاری، دف.

اجرای کیهان کلهر در بوشهر

کیهان کلهر، نوازنده بین‌المللی موسیقی ایرانی در ادامه تور کنسرت‌های «پردگیان باغ سکوت»، هفته آخر آذرماه در بوشهر به صحنه می‌رود. احمد حمیدیان، رئیس انجمن موسیقی بوشهر از برگزاری کنسرت در این شهر خبر داد و افزود: در این کنسرت موسیقیایی که در ادامه تور کنسرت‌های کیهان کلهر نوازنده بین‌المللی کمانچه برگزار می‌شود، نوید افقه (نوازنده تنبک)، علی بهرامی‌فرد (نوازنده سنتور) و هادی آذربیرا (نوازنده تار) حضور دارند و کلهر را همراهی می‌کنند.

به گفته رئیس انجمن موسیقی بوشهر؛ استقبال از کنسرت کیهان کلهر به اندازه‌ای بوده که تمام بلیت‌ها، طی چند ساعت نخست به فروش رفته و کنسرت برای یک روز دیگر تمدید شده است.



بل کانتو، «نبض آواز» را به صحنه می‌برد

ارکستر و کُر بزرگ بل کانتو با رهبری نیما پناهی‌ها هفته آخر آذر در تالار وحدت روی صحنه می‌رود. نیما پناهی‌ها آهنگساز گفت: نبض آواز عنوان پروژه دیگری از بل کانتو است که بر اساس شور و اشتیاق مخاطبان و نیز جذابیت اجرای اپراهای ایتالیایی به این عنوان نامگذاری شده است. وی افزود: قطعات به شکل استاندارد با همراهی پیانو اجرا می‌شوند، اما به دلیل اهمیت برجسته کردن ملودی‌های بسیار غنی در قطعات این اپراها، ارکستری با ساختار کوئینتت زهی، موسیقی را منطبق بر دست نوشته‌های آهنگساز در پارتیتور همراهی می‌کند. در این اجرا فراز عقیلی، امین غفاری، امین عطایی و... و همچنین خوانندگان آواز در کر بزرگ بل کانتو به هنر نمایی می‌پردازند.



شب جشنواره موسیقی کلاسیک



نخستین شب جشنواره موسیقی کلاسیک ایرانی در حالی برگزار شد که مخاطبان استقبال خوبی از این برنامه داشتند. سالن رودکی از علاقه‌مندان این سبک موسیقی صندلی خالی نداشت. در ابتدای این شب فرهاد زالی نوازنده نی روی صحنه رفت و به اجرای موسیقی پرداخت. سپس اجرای ساز و آواز روی صحنه رفت و امیر اثنی عشری خواننده موسیقی ایرانی همراه با علی رضایی نوازنده تار و حسین زمانی نوازنده تنبک روی صحنه رفتند. در این اجرا آواز بیات اصفهان با شعری از حافظ اجرا شد. گروه موسیقی مهتاب رو تصنیف «نه آشنا نه همدمی»، «ساز و آواز پر کن پیاله را»، «پنج ضربی»، و... را اجرا کردند که سروده‌هایی از مولوی، حافظ و مشیری بود.

کنسرت علیرضا عصار پس از ۶ سال

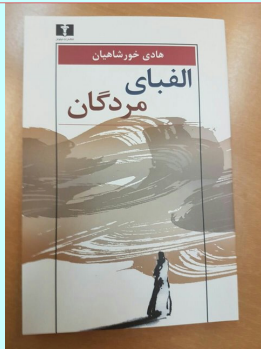


خواننده پرتعداد حوزه موسیقی پس از شش سال دوری، بار دیگر در تهران به روی صحنه می‌رود. «علیرضا عصار» که آخرین کنسرت خود را در سال ۱۳۸۹ در سالن وزارت کشور روی صحنه برده، در تاریخ ۷ و ۸ بهمن ماه در تهران و سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی روی صحنه خواهد رفت.

عصار در این کنسرت با گلچینی از آثار پرمخاطبی که در سال‌های گذشته مورد توجه دوستدارانش قرار گرفته به همراه چند قطعه جدید که تا به حال منتشر نشده‌اند، به اجرای برنامه خواهد پرداخت. این قطعات جدید به زودی در قالب یک آلبوم با صدای عصار روانه بازار موسیقی کشور خواهد شد. رهبری ارکستر عصار را «پویا نیک‌پور» بر عهده دارد.



«الفبای مردگان» منتشر شد



رمان «الفبای مردگان» به قلم هادی خورشاهیان منتشر شد. هادی خورشاهیان را همسایه‌اش شاید بیش‌تر با شعر بشناسند، ولی او همزمان در حوزه ادبیات داستانی و ادبیات کودک و نوجوان نیز فعالیت دارد.

در پشت جلد رمان «الفبای مردگان» که در ۲۱۶ صفحه و با شمارگان ۱۱۰۰ نسخه منتشر شده، آمده است: «الفبای مردگان» رمان سرگشتگی آدم‌هایی است که در هزارتوی تاریخ و جغرافیا گم شده‌اند. در این هزارتوها، هر راه تازه می‌تواند بی‌راهه دیگری باشد و باعث سرگردانی بیش‌تر آدم‌ها بشود. ساختار «الفبای مردگان» همچون سرگذشت آدم‌های رمان تودرتوست و از روایتی به روایت دیگر نقب می‌زند و به دنبال سرگذشت یکی دیگر از آدم‌ها در تاریخ و جغرافیای دیگری می‌رود.

نمایشگاه کتب دانشگاهی در دانشگاه تهران

چهاردهمین نمایشگاه بین‌المللی کتب کاربردی و دانشگاهی از ۲۸ آذرماه تا اول دی‌ماه در دانشگاه تهران برپا می‌شود. همه آثار راه یافته به این نمایشگاه، کتاب‌های اورژینال هستند که از سال ۲۰۱۳ به بعد منتشر شده‌اند و هیچ کتاب افست یا منتشر شده بدون اخذ مجوز از ناشر اصلی، در آن عرضه نمی‌شود. این آثار به زبان‌هایی از جمله انگلیسی، عربی و ... هستند و با تخفیفی حداقل ۱۰ درصد تا ۷۰ درصد عرضه می‌شوند. ثابت بودن قیمت کتاب‌های مشتری که توسط چند شرکت در نمایشگاه عرضه شده‌اند و نیز فراهم بودن استفاده از دستگاه‌های کارتخوان و بن‌کارت از ویژگی‌های این نمایشگاه است.



حضور ایران در نمایشگاه کتاب بلغارستان



بر اساس خبر رسیده از رایزنی فرهنگی کشورمان در بلغارستان، چهل و چهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب بلغارستان با همت وزارت فرهنگ بلغارستان، کاخ ملی فرهنگ و شهرداری صوفیه و با مشارکت رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در بلغارستان و موسسه انتشارات بین‌المللی الهدی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی از ۲۳ تا ۲۸ آذرماه در محل نمایشگاه دائمی و بین‌المللی کتاب صوفیه برگزار می‌شود. در نمایشگاه امسال بیش از ۲۰۰ ناشر داخلی شرکت خواهند کرد و جایزه «شیر طلایی» به بهترین کتاب سال تعلق خواهد گرفت. در بخش خارجی این نمایشگاه تعدادی از ناشران کشورهای اروپایی شرکت خواهند کرد و ایران تنها کشور آسیایی است.

معرفی کتاب «پیامبر و قصه‌هایش»



به مناسبت ایام ولادت باسعادت پیامبر گرامی اسلام حضرت محمد مصطفی (ص) در هفته وحدت، کتاب «پیامبر و قصه‌هایش» به قلم غلامرضا حیدری در قالب قصه‌هایی آموزنده از زندگی آن حضرت برای کودکان در نماز جمعه‌های کشور معرفی شد. حیدری ابهری در این کتاب علاوه بر انتخاب حکایت‌های مفید و متناسب با سن مخاطب، سعی کرده سادگی و صمیمیت را که از مهم‌ترین ویژگی‌های زبان کودک و نوجوان است، رعایت کند. حکایت‌های کتاب «پیامبر و قصه‌هایش» از اخلاق فردی و اجتماعی رسول خدا (ص) و نحوه برخورد ایشان با دوستان، دشمنان و حتی طبیعت و حیوانات، تصویری جامع و جذاب از سیره نبوی برای مخاطب کم سن و سال خود به تصویر می‌کشد.

زندگی امام هشتم در «سلطان مهر»

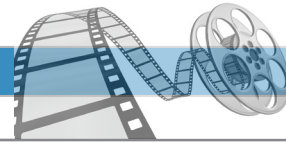
کتاب «سلطان مهر»، برگزیده‌هایی از زندگی امام رضا (ع) نوشته محبوبه زارع توسط انتشارات بوستان کتاب منتشر شد. در معرفی این کتاب آمده است: «سلطان مهر»، آستان تعظیم کلماتی است که به پابوسی عالم آل محمد (ص) عشق می‌ورزند و برآند تا روایتگر صفحاتی از حیات هشتمین ولی خداوند امام رضا (ع) باشند. چرا که تاریخ می‌گذرد و عالم در سیری متغیر طی می‌شود، تنها یک چیز ثابت می‌ماند و من از این سمت می‌بینم که آن یک چیز، نیست مگر کلمه لا اله الا الله که حصن پایدار خداوند است. حصنی مشروط که سلطان مهم، یکی از شرط‌های لم‌پزلی آن است. این کتاب با قیمت ۱۳ هزار تومان منتشر شده است.



لغزش خواص در حکومت علوی



کتاب «ریزش خواص در حکومت امیر مومنان (ع)» نوشته حجت الاسلام والمسلمین جواد سلیمانی منتشر شد. در این کتاب ۶۶ تن از چهره‌های خوش سابقه و متنفذ حکومت علوی، معرفی و لغزشگاه‌ها و عوامل ریزششان بر اساس اسناد دست اول تاریخی بررسی شده است. آنان به چهار جریان صدارت طلبان فتنه‌گر، متحجران آشوبگر، اعتزالیون عافیت طلب و اعتزالیون قدرت طلب تقسیم شده‌اند. در این کتاب، چهره‌های خوش سابقه و متنفذ حکومت علوی، معرفی و لغزش گاه‌ها و عوامل ریزششان بررسی می‌شود، تا از این رهگذر هم خواص اهل لغزش شناسایی شده و علت لغزششان تحلیل شود و هم نقش لغزش آن‌ها در تضعیف حکومت آن حضرت تبیین شود.



همدان - کنسرت موسیقی سنتی گروه قمر به خوانندگی سالار عقیلی



انتهای جشنواره سینما حقیقت



جشن تولد هنرمندان پیشکسوت، متولد آبان و آذر



نمایشگاه چهارمین جشنواره جهانی هنر مقاومت



میشل ستیون عکاس فرانسوی کتاب «روزهای انقلاب» در انجمن عکاسان انقلاب



بابک حمیدیان در صحنه ای از فیلم «خرگوش»

ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما



فرهنگ و هنر

دبیر ویژه نامه: بهناز قدسی
طراح گرافیک و صفحه آرا: مهسا مسعودیان

<http://www.iribnews.ir>



«جان مونتگیو» شاعر سرشناس ایرلندی در سن ۸۷ سالگی در نیس فرانسه درگذشت.