



مهران مدیری «ساعت ۵ عصر» را کلید زد

فیلمبرداری نخستین پروژه سینمایی مهران مدیری آغاز شد.

فیلمبرداری پروژه سینمایی «ساعت ۵ عصر» به کارگردانی مهران مدیری از دوشنبه در تهران آغاز شده است. مهران مدیری هفته گذشته موفق به اخذ پروانه ساخت «ساعت ۵ عصر» شد. وی در نشست رسانه‌ای که با حاشیه سیگار کشیدن وی همراه بود اعلام کرد که داستان این فیلم، قصه همه مردم در تهران و تمام گرفتاری‌ها و روزمرگی‌های ما است. گفته می‌شود داستان این فیلم با بازی سیامک انصاری درباره فردی است که به ناچار تا ساعت ۵ عصر باید از یک نفر امضا بگیرد اما اتفاقات عجیب و اجتناب ناپذیر گرفتاری‌های بی‌شماری را برای این فرد بوجود می‌آورد. محمود کلاری فیلمبرداری «ساعت ۵ عصر» را بر عهده خواهد داشت.



«ماجان» کلید خورد

«ماجان» اولین فیلم بلند سینمایی رحمان سیفی آزاد به تهیه‌کنندگی محمدمهدی عسگرپور اواخر هفته گذشته در تهران کلید خورد. «ماجان» با بازی مهتاب کرامتی اواخر هفته گذشته در حوالی زعفرانیه کلید خورد و هم اکنون گروه در مرکز شهر مشغول گرفتن سکانس‌هایی از این کار هستند. مهتاب کرامتی و فرهاد اصلانی بازیگران اصلی «ماجان» هستند. همچنین سیما تیرانداز و بهنوش بختیاری هم به تازگی به گروه بازیگران پروژه اضافه شده‌اند.



«سه بیگانه» توقیف شد

غلامرضا فرجی، سخنگوی شورای صنفی نمایش اعلام کرد پرونده فیلم سینمایی «سه بیگانه» به کارگردانی مهدی مظلومی در وزارت ارشاد در دست بررسی است به همین دلیل فیلم دیگری در اکران جایگزین آن شده است. وی با اشاره به جایگزینی فیلم «مشکل گیتی» به جای «سه بیگانه» گفت: تکلیف اکران این فیلم سینمایی از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مشخص نیست. مهدی مظلومی کارگردان «سه بیگانه» مدتی است که با شبکه ماهواره‌ای جم در ساخت و تولید فیلم و سریال همکاری می‌کند.



هفته فیلم‌های اروپایی در تهران

هفته فیلم کشورهای اروپایی با نمایش ۲۱ فیلم از کشورهای لهستان، هلند، آلمان، فرانسه، اتریش و سوئیس از روز ۱ تا ۵ آذرماه در دو سانس ۱۶ و ۱۸ با همکاری انجمن سینمای جوانان ایران، در سالن سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران برگزار می‌شود. در اولین روز هفته فیلم «کارت سفید» به کارگردانی جاسک لوسینسکی و فیلم «همانند یک مرد» به کارگردانی بوگدان لچنار، فیلم «یک روز خوب» به کارگردانی فیلیپ گروزدیل و ... به نمایش در می‌آید. همچنین در این هفته: فیلم‌های «هدیه خدایان» از آلمان، «بودن و داشتن» از فرانسه و ... به نمایش در می‌آید.

نمایش «ابوبکر محمدی، فاطمه محمدی»



تیزر نمایش «ابوبکر محمدی، فاطمه محمدی»

به کارگردانی جلال تجنگی منتشر شد. این نمایش از ۲۰ آبان در تماشاخانه سنگلج روی صحنه رفته است. در این اثر تئاتری هرنان نائل، علی نجفی، سرور عرب پور، امین میری و اتابک نادری ایفای نقش می‌کنند و صدای خسرو شهرزاد و امیر سلطان احمدی بازیگران نمایش را همراهی می‌کنند. در این نمایش سینا بیلاق بیگی طراح صحنه و لباس، سعید رضوانی طراح گرافیک، حسن جودکی مدیر تولید، میلاد حاجی‌زاده دستیار و برنامه‌ریز، عباس شاه محمد زاده مدیر اجرایی، مهسا کوچک منشی صحنه، مصطفی قاهری ویڈو و ساخت تیزر، آرتین هارطومیان عکاس، وحید لک مشاور تبلیغات و رسانه حضور دارند.

اجرای نمایش «موکب سیار» در نجف

نخستین همایش تئاتر مردمی اربعین به همت مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری از ۲۴ تا ۲۹ آبان در عراق برگزار شد.

در نخستین دوره از این همایش هشت نمایش از استان‌های همدان، کرمانشاه، خوزستان و تهران متناسب با ایام سوگواری اربعین حسینی برای اجرا در کشور عراق تولید و آماده‌سازی شدند.

نمایش موکب سیار به نویسندگی و کارگردانی مرتضی اسدی مرام و با بازی حسین نادری و همراهی رسول شنوایی به عنوان اولین نمایش این همایش در عمود ۷۵۷ اجرا گردید.

داستان این نمایش در مورد فردی است که دانشجوی است و نذر کرده موکبی سیار و فرهنگی راه بیندازد.



«باد شیشه را می‌لرزاند»



«باد شیشه را می‌لرزاند» به نویسندگی مهدی

کوشکی و کارگردانی مشترک مصطفی کوشکی و هستی حسینی به دلیل استقبال مخاطبان به مدت ۱۵ شب تمدید شد و اجرای نمایش «سه روایت از زندگی» با ۱۱ روز تاخیر اجرا خواهد شد. در این نمایش شهروز دل افکار، محمد صادق ملک، شهره رعایتی به ایفای نقش می‌پردازند. «باد شیشه را می‌لرزاند» در سی و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، برنده تندیس بهترین بازیگر مرد در مسابقه اصلی تئاتر ایران شد. محوریت این نمایشنامه موقعیت و نقش زن در اجتماع در بازه‌های زمانی و مکانی متفاوت است.

این نمایش هر شب ساعت ۱۷ به مدت ۱ ساعت در سالن تئاتر مستقل به روی صحنه می‌رود.

داوران مسابقه تئاتر خیابانی سوگواره



سومین سوگواره «خمسه» داوران بخش مسابقه

تئاتر خیابانی را معرفی کرد. همچنین بخش خیابانی در حالی برای نخستین بار در سوگواره «خمسه» به صورت رقابتی برگزار می‌شود که قرار است جعفر دهقان، جلیل فرجاد و کاوه مهدوی به عنوان هیأت داوران آثار را مورد ارزیابی قرار می‌دهند.

در این بخش ۱۶ اثر حضور دارند که در بازه زمانی اول الی ۵ آذر ماه مورد داوری قرار خواهند گرفت.

مدیرکل سازمان فرهنگی هنری شهرداری در پیامی به سومین سوگواره خمسه «هنر دینی» را «تبیین‌کننده معارف الهی و نشردهنده ارزش‌های والای اسلامی» دانسته که در آن «هنرمند مسلمان در سلوکی عاشقانه حقایق دینی را چونان آینه‌های زلال و حقیق بازمی‌تاباند.

«دال» در «دا» روی صحنه رفت

نمایش «دال» به نویسندگی و کارگردانی مسلم خراسانی از ۲۷ آبان در تماشاخانه «دا» روی صحنه رفت. حامد جعفری کیا، شببو طوفانی، دنا تارفی، علی گلین، کیانوش خان محمدی، فرهاد رادمان و... بازیگران این اثر نمایشی هستند.

مسلم خراسانی می‌گوید: «مفهوم غایب بودن معنا هسته مرکزی نمایش دال است که در قالب استعاره جستجو و دنبال کردن یک گمشده تجسم عینی پیدا می‌کند. دال در سطح روایی خود داستان خانواده‌ای را بازگو می‌کند که درگیر مسائل روزمره و اجتماعی زندگی هستند. کنش نمایشی به گونه‌ای پیش می‌رود که همه چیز واقع‌گرایانه یا رئالیستی به نظر آیند.



پوستر و طراحی هویت بصری تئاتر فجر



سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر

فراخوان تخصصی مسابقه پوستر و طراحی هویت بصری گروه‌های نمایشی را اعلام کرد.

بر اساس فراخوان تخصصی، در کنار مسابقه پوستر، بخش نوپای مسابقه طراحی هویت بصری گروه‌های نمایشی نیز برگزار می‌شود و متقاضیان مطابق شرایط درج شده در فراخوان تخصصی می‌توانند در مسابقه مورد نظر خود شرکت کنند.

متقاضیان مسابقه پوستر می‌توانند تا ۱۰ آذر برای شرکت به دبیرخانه ارائه کنند. در مسابقه طراحی هویت بصری گروه‌های نمایشی نیز متقاضیان می‌بایست کلیه اقلام هویت بصری و گرافیکی و تبلیغاتی یک گروه نمایشی را طراحی و ارائه کنند.

پیوند عاشورا و مهدویت در شبکه قرآن



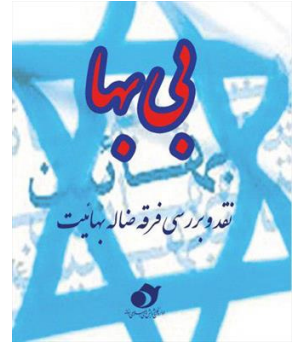
پیوند عاشورا و مهدویت، همراه با حاضران و غایبان دلسوخته اربعین حسینی در برنامه «حاضر غایب از نظر» بررسی می‌شود. حجت‌الاسلام عبدالله رضایی تهیه‌کننده این برنامه گفت: این برنامه بصورت زنده و تولیدی سه‌شنبه‌ها ساعت ۱۹ از صحن اصلی مسجد مقدس جمکران پخش می‌شود. وی گفت: در این برنامه به بیان مفاهیم مهدوی با رویکرد اجتماعی و کاربردی در زندگی جامعه منتظر و وظایف ایشان در زمینه‌سازی ظهور می‌پردازیم و در چند قسمت آغازین با توجه به مناسبت‌های ماه صفر، موضوع پیوند عاشورا و مهدویت را مد نظر قرار داده‌ایم. پاسخ به شبهات مهدویت از جمله انحرافات که مدعیان و فرقه‌های نوظهور در مورد مهدویت داشته‌اند را از موضوع اصلی این برنامه دانست.

«روزهای بهتر»؛ سریال جدید شبکه یک سیما

تصویربرداری مجموعه تلویزیونی «روزهای بهتر» به کارگردانی حمیدرضا لوافی شبکه یک سیما آغاز شد. سریال ایزودیک «روزهای بهتر» به تهیه‌کنندگی احمد زالی روز گذشته با فیلمبرداری قصه «آفتابخیزان» در بندر کیشهر استان گیلان کلید خورد. آرزیتا حاجیان، پرویز پور فلاحی، رحیم نوروزی، مریم خدارحمی، مجیدپتکی، محمد نوری و میلاد حسین پور از بازیگران اصلی ایزود آفتابخیزان به کارگردانی حمیدرضا لوافی هستند. در خلاصه داستان قصه آفتابخیزان آمده است: اسفندیار، نوجوان روستایی است که رویای بدست آوردن شهرت و ثروت از راه فوتبالیست شدن را در سر دارد.



کنکاش فرقه ضاله بهائیت در مستند «بی‌بها»



مستند «بی‌بها» در ۶ قسمت ۳۰ دقیقه‌ای با موضوع فرقه ضاله بهائیت از دوشنبه اول آذر ماه، از ساعت ۱۷:۳۰ روانه آنتن شبکه سه خواهد شد. مستند بی‌بها کنکاشی است در فرقه ضاله بهائیت که شامل تاریخچه ای از شکل‌گیری این فرقه به دست استعمارگران، وضعیت فعلی سردمداران آن، روشهای تبلیغاتی بهائیان، و فعالیت‌های بهائیان در ایران و... است. تولید این مستند از سال ۱۳۹۰ آغاز شده و در سال ۱۳۹۵ به پایان رسیده است. تصویربرداری این مجموعه مستند نیز در شهرهای اصفهان، شیراز، یزد، قم و تهران انجام شده است. این مجموعه مستند به کارگردانی جواد یقموری در اداره کل پژوهش‌های اسلامی رسانه تولید شده است.

«کلاه قرمزی» برنامه نوروزی شبکه ۲ شد

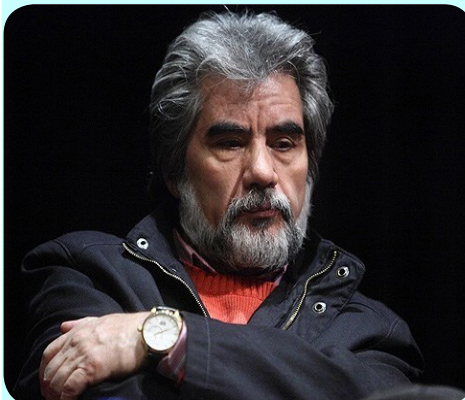


عوامل سازنده مجموعه تلویزیونی کلاه قرمزی، ساخت قسمت‌های جدید کلاه قرمزی را به زودی آغاز می‌کنند تا در سال جدید، از این شبکه تلویزیونی به روی آنتن قرار گیرد. مجموعه تلویزیونی کلاه قرمزی کاری از گروه کودک و نوجوان شبکه دو سیما از هم‌اکنون در جدول پخش برنامه‌های نوروز ۹۶ قرار گرفته است. این مجموعه به تهیه‌کنندگی حمید مدرسی کارگردانی و اجرای ایرج طهماسب امسال از شبکه دو سیما پخش می‌شود. مجموعه کلاه قرمزی نوروز ۹۵ به دلیل اختلاف‌های مالی پخش نشد. کلاه قرمزی توسط ایرج طهماسب و حمید جلیلی خلق و اول بار در دهه ۷۰ روی آنتن تلویزیون رونمایی شد.

«پرواز در ارتفاع صفر»

ماجرای سرداری که هنوز زنده است. محمد نشاط، تهیه‌کننده سریال «پرواز در ارتفاع صفر» گفت: قصه ما درباره زندگی خلبان جنگنده نیروی هوایی در دوران جنگ و سرداری است که در حال حاضر نیز زنده است و ما بدون اشاره به نام او نگاهی به زندگی‌اش خواهیم داشت. وی گفت: در حال حاضر مرحله پیش تولید را می‌گذرانیم و به احتمال فراوان تا پایان آبان ماه سریال را کلید بزنیم.

وی ادامه داد: تاکنون ۵ قسمت از «پرواز در ارتفاع صفر» بازنویسی نهایی شده است و طبق قراردادی که داریم تعداد قسمت‌های سریال از ۷ قسمت بیشتر نخواهد شد.



پیش‌بینی حضور انبوه زائران حسینی

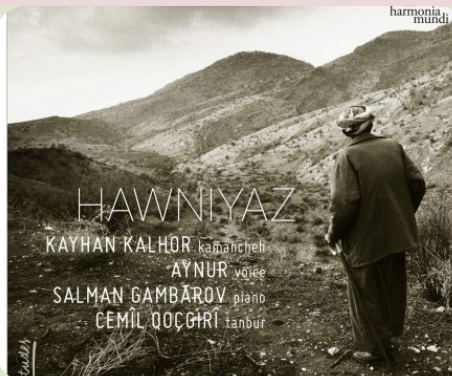
مخاطب خاص

نهمین قسمت برنامه «مخاطب خاص» با حضور حجت‌الاسلام محمدرضا رنجبر و اجرای رسالت بوذری به تهیه‌کنندگی سازمان هنری رسانه ای اوج روی آنتن شبکه سوم سیما رفت. حجت‌الاسلام رنجبر، کارشناس امور دینی، در برنامه «مخاطب خاص» گفت: عده‌ای هستند که وقتی کنارشان می‌نشینید، سرد می‌شوید و حتی آن‌ها گرم، انرژی و حرارتی هم که داشته‌اید، از بین می‌رود، ولی عده‌ای هم هستند که وقتی با آنها صحبت می‌کنید، پر از انرژی و حرارت می‌شوید و اینگونه افراد خیلی محبوبند و هر کجا چنین افرادی حضور داشته باشند، آنجا منزل سلما است. وی با بیان اینکه سلما عالم سیدالشهدا است و کربلا حقیقتاً منزل سلما است و تنها جایی که انسان واقعا احساس سلامتی می‌کند.



«هاونیا» کلهر چهره برتر موسیقی ملل

کیمهان کلهر، آهنگساز و نوازنده صاحب‌نام و بین‌المللی کمانچه، که این روزها نام او به علت دو برنامه برگزاری تور کنسرت‌های «پردگیان باغ سکوت» و کنسرت «دو نوازی» همراه با اردال ارزنجان، نوازنده باغلاما از ترکیه مدام تکرار می‌شود، برنده جایزه انجمن منتقدان موسیقی ضبط شده (ریکورد) آلمان برای آلبوم «هاونیا» در دسته «موسیقی فولک/ ملل» در سال ۲۰۱۶ شده است و این خبر را انجمن منتقدان موسیقی ضبط شده آلمان بر روی سایت خود درج کرده است. «هاونیا» نام آخرین آلبوم رسمی منتشر شده از کلهر با آهنگ‌سازی و نوازندگی اوست که خوانندگی آن را آینور دوغان، خواننده و موسیقیدان کرد اهل کشور ترکیه برعهده داشته است.



آلبوم جدید گروه دستان

«با تو می‌خوانم» جدیدترین اثر گروه «دستان» است که آواز آن را این بار «جمال کردستانی» خوانده است. «گروه دستان»، گروه موسیقی سنتی ایرانی است که در سال ۱۳۷۰ شروع به فعالیت کرده است. اعضای فعلی این گروه «حمید متبسم» نوازنده تار و سه‌تار، «حسین بهروزی‌نیا» نوازنده بربط، «سعید فرج‌پوری» نوازنده کمانچه، «پژمان حدادی» نوازنده تنبک و سازهای کوبه‌ای و «بهنام سامانی» نوازنده سازهای کوبه‌ای هستند. قطعات و تصانیف این آلبوم ساخته «سعید فرج پوری» است موسیقی دستان مثل همیشه با حفظ چهارچوب‌های کلاسیک، پویایی خود را نیز دارد. دستان با رنگ آمیزی‌هایی که توسط سوال و جواب سازها ایجاد شده سعی در ایجاد تنوع و زیبایی داشته‌اند.



انتشار دومین آلبوم زندوکیلی



علی زندوکیلی دومین آلبوم رسمی خود را به‌زودی منتشر می‌کند و اعتقاد دارد که آلبوم دومش به نوعی نخستین تجربه مستقل او در عرصه موسیقی است و شخصیت مستقل هنری‌اش در این آلبوم گنجانده شده است. زندوکیلی گفت: بعد از بازخوانی آثار قدیمی و همکاری با گروه‌های مختلفی مانند دنگ‌شو و دارکوب، این آلبوم به نوعی نخستین تجربه مستقل و در واقع بیانگر شخصیت هنری من است. از احساس جاری در ملودی‌ها که بیشتر ساخته خودم است تا انتخاب ترانه‌ها و دیگر جزئیات آلبوم که آن را خودم با کمک دوستانم پیش برده‌ام، شش ملودی در آلبوم جدید ارایه شده که اواخر آذرماه به تهیه‌کنندگی سپهر صاحبی روانه بازار موسیقی کشور خواهد شد.

اجرای حامی در شب یلدا



حمیدرضا «حامی» که کنسرت آذر ماه خود را تحت عنوان کنسرت «یلدای حامی» قرار است در تالار وحدت روی صحنه ببرد، گفت: «تاریخ ۲۹ و ۳۰ از قبل تعیین شده بود و می‌دانستم که شب یلداست. اما از همان زمان که تاریخ گرفتیم به این فکر کردم که چه برنامه‌ای بریزم که شب یلدایی خاص برای مردم باشد. قطعه‌ای به نام شب یلدا دارم که حتما آن شب اجرا خواهم کرد.

حامی درباره قطعات کنسرتش گفت: «قطعاتی را اجرا میکنم که پرطرفدار هستند و در قاموس من نوشته شده و باید حتما آنها را برای طرفدارانم اجرا کنم. اما در کنار آن‌ها می‌توانم قطعات جدید یا قطعات قدیمی را نیز انتخاب کنم.

موسیقی‌هایی برای چله‌نشینی امام حسین (ع)



برخی از هنرمندان عرصه موسیقی به‌مناسبت فرارسیدن اربعین حسینی قطعاتی را منتشر و نسبت به امام حسین (ع) ادای احترام کردند. محسن چاووشی، خواننده پاپ قطعه «دل خون» را که آهنگسازی و خوانندگی این اثر برعهده خودش بوده است را منتشر کرد. تنظیم این اثر را شهاب اکبری انجام داده و مجتبی تقی‌پور و اشکان موسوی نیز به ترتیب گیتار و ویولون این اثر را نواخته‌اند. رضا صادقی خواننده پاپ نیز قطعه «هم‌قدم» را به‌مناسبت این ایام خوانده که به دو شکل صوتی و نماهنگ ارایه شده است. حامد زمانی نیز با «خادم‌الحسین» به میزبانی اربعین رفت خوانندگی و آهنگسازی این اثر برعهده زمانی بوده و شاعر آن، قاسم صرافان است.

نامه انتقادآمیز علی رهبری به وزیر ارشاد



علی رهبری مدیر سابق ارکستر سمفونیک تهران با نوشتن نامه‌ای خطاب به وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نکاتی را درباره اوضاع موسیقی کشور، به او یادآور شد. در این نامه حرف‌هایی زده که نشان از وجود مافیای در موسیقی ایران دارد. او نوشته است: به عنوان یک موزیسین حرفه‌ای ایرانی و ایران دوست قدرت تبریک عرض کردن خدمت جنابعالی را ندارم، زیرا میدانم وزارتخانه‌ای که در اختیار شما باقی گذاشته‌اند تا آنجایی که به موسیقی و موسیقیدانان مربوط می‌شود در بدترین روزهای تاریخ موسیقی ایران است.

وی همچنین گفته تمام تصمیمات و اختیارات وزارت ارشاد با وجود حضور باسوادترین اساتید ایرانی، تا به حال به دست چند نفر انگشت‌شمار بوده است.



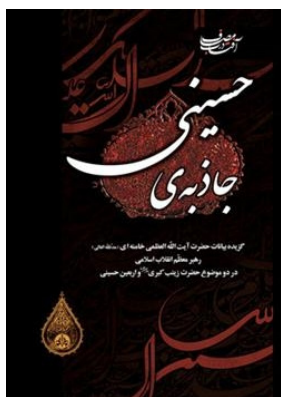
قانون، محور ممیزی کتاب



سیدرضا صالحی امیری، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در کتاب‌گردی خود در میان کتابفروشان خیابان انقلاب درباره ممیزی کتاب گفت: در حوزه ممیزی کتاب آن چیزی که در سه سال گذشته در وزارت ارشاد حاکم و محور بوده قانون است و سیاست قطعی دولت و مبنای عمل در حوزه ممیزی اعم از کتاب، نشر، فیلم و تئاتر قانون است، مسئله قاچاق را باید به همان میزانی که هست طرح مسئله کنیم، فربه کردن این مسئله بیش از آن چیزی که واقعیت خارجی دارد لطمه به اصحاب نشر و کتاب است و ما برای رفع مشکل قاچاق کتاب با همکاری قوه قضاییه و نیروی انتظامی به سرعت وارد عمل می‌شویم.

اربعین حسینی و «جاذبه حسینی»

کتاب «جاذبه حسینی» مجموعه‌ای است از رهنمودهای حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای (مدظله‌العالی) بین سال‌های ۱۳۵۷ تا ۱۳۹۰، با محوریت تبیین شخصیت حضرت زینب (سلام‌الله‌علیها) و گفتارهایی با موضوع «اربعین حسینی» که توسط انتشارات انقلاب اسلامی منتشر شده است. محتوای این اثر که در واقع از کتاب برجسته و شاخص «آفتاب در مصاف» با محوریت موضوع عاشورا و سیدالشهدا (علیه‌السلام) استخراج شده با حال و هوای ایام اربعین و روزهای پایانی ماه صفر که در زبان رهبر معظم انقلاب اسلامی به‌عنوان روزهای زینب کبری (سلام‌الله‌علیها) نامیده شده است همخوانی دارد.



فروش کتاب در طرح پاییزه



تعداد کتاب‌های به فروش رسیده در طرح پاییزه کتاب با گذشت کمتر از یک هفته از اجرای این طرح در بیش از ۶۰۰ کتابفروشی، از مرز ۱۶۰ هزار نسخه گذشت. طرح «پاییزه کتاب» با شعار «ایران می‌خواند» از ۲۴ آبان تا ۲۴ آذر در کتابفروشی‌های سطح کشور اجرا می‌شود.

این میزان فروش با توجه به گذشت تنها چند روز از آغاز آن، نسبت به دوره قبل رشدی سه برابری را نشان می‌دهد. استان‌های تهران، خراسان رضوی، اصفهان، خوزستان، گیلان، آذربایجان شرقی، قم، فارس، مازندران و یزد تاکنون از بین ۳۱ استان مشارکت‌کننده در این طرح، جزو ۱۰ استان پر فروش بر اساس کتاب شناخته شده‌اند.

«قرآن بایسنغری» رونمایی شد



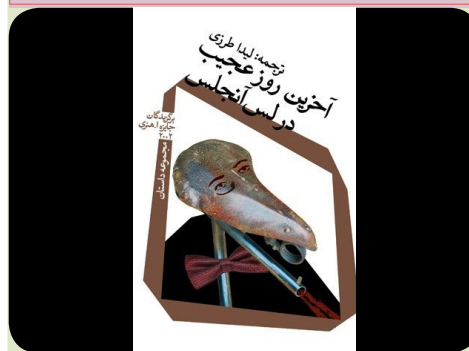
آیین رونمایی از «قرآن بایسنغری» با حضور غلامعلی حداد عادل رییس فرهنگستان زبان و ادب فارسی، به همراه برخی از مدیران سازمان‌های آستان قدس رضوی برگزار شد. قرآن بایسنغری، بزرگ‌ترین قرآن خطی جهان به شمار می‌آید ابعاد کاغذی که برای این قرآن به کار رفته است، از پیشرفت صنعت کاغذسازی در ایران دوره تیموری نشان دارد و هنوز هم پس از حدود ۶۰۰ سال، اثری از پوسیدگی در این کاغذ دیده نمی‌شود. اندازه‌های این قرآن ۱۰۵ در ۱۸۷ سانتی‌متر است. این نوع کاغذسازی از عقل و دانش پیشرفته صنعت‌گران ایرانی در دوره‌های گوناگون حکایت دارد. از استاد شهاب متین‌رضا، صحاف اثر و مجید فداییان، در مراسم تقدیر شد.

نگاهی به کتاب «ادواردو»

کتاب «ادواردو» نوشته بهزاد دانشگر، درباره ادواردو آنیلی پسر سناتور جانی آنیلی، ثروتمند مشهور ایتالیایی و مالک کارخانه‌های اتومبیل‌سازی فیات و ... بود که پس از شیعه شدن به طرز مرموزی به قتل رسید. جوانی که از همه متعلقات دنیا چشم می‌پوشد و پس از جست‌وجوی حقیقت اسلام را انتخاب می‌کند. ادواردو جوانی ابتدا مسلمان می‌شود ولی شیعه نمی‌شود اما هم‌زمان با پیروزی انقلاب اسلامی که توجه همه دنیا را به ایران و شخصیت امام خمینی (ره) معطوف کرد، شیعه نیز می‌شود. بهزاد دانشگر نهایت تلاشش را کرده که با نوشتن داستانی خوش ساخت و گیرا کمی از مظلومیت این شخصیت بکاهد.

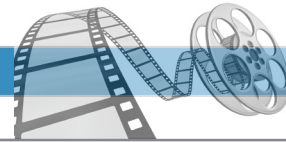


«آخرین روز عجیب در لس آنجلس»



مجموعه داستان «آخرین روز عجیب در لس آنجلس» مجموعه‌ای است از داستان‌های کوتاه برگزیده در جایزه ادبی که به زبان انگلیسی در آمریکا نوشته و منتشر شده‌اند. این داستان‌های کوتاه از آثاری انتخاب شده است که در یکی از نشریات آمریکا منتشر شده و پس از آن توسط هیئت داوران جایزه، برگزیده و در نهایت در جمع آثار منتخب قرار گرفته است. این داستان‌ها، همگی در سالی نوشته شده است که حادثه بزرگ تروریستی یازدهم سپتامبر در ایالات متحده آمریکا رخ داده است.

داستان‌های این مجموعه ترکیبی از سنت داستان‌نویسی جوان و کهن آمریکایی به شمار می‌رود. این کتاب با ترجمه لیدا طرزی از سوی انتشارات نیستان منتشر شد.



مراسم بزرگداشت جمشید مشایخی



برگزاری مراسم تعزیه در روز اربعین در امامزاده شاه کریم اصفهان



نخستین قطار گردشگری با بیش از ۷۰ مسافر از مسکو وارد مشهد شد



معرفی برگزیدگان بیست و سومین کتاب سال دانشجویی



آئین رونمایی از ۱۲ عنوان کتاب نیروی زمینی ارتش



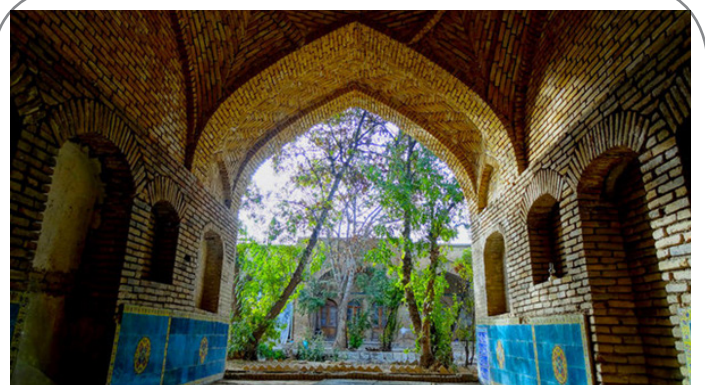
اختتامیه سی و سومین جشنواره فیلم کوتاه تهران

ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما



دبیر ویژه نامه: بهناز قدسی
طراح گرافیک و صفحه آرا: مهسا مسعودیان

<http://www.iribnews.ir>



مدرسه علمیه تاریخی بروجرد