

جایزه جشنواره فرانسویها برای «A157»

فیلم مستند «A157» به کارگردانی بهروز نورانی پور از تولیدات «مرکز مستند سوره» وابسته به سازمان سینمایی حوزه هنری برنده جایزه ویژه هیات داوران (The Signes Award) چهاردهمین دوره جشنواره «سینیه دو نویی» (امضاهاى شب) شد. این جایزه برای بیانی شگفت انگیز از جنبه‌های دردناک و ملموس واقعیت به این فیلم اهدا شده است. در متن هیات داوران بین الملل چهاردهمین دوره جشنواره «سینیه دو نویی» آمده است: «این مستند برای راهی که برگزیده تا جنگ را بدون نمایش دادن خود جنگ و با استفاده از داستان سه دختری که بیان داستانشان بسیار دشوار اما ناگزیر از شنیده شدن است، نشان دهد مفتحخر به دریافت این جایزه شده است.» مستند «A157» تاکنون جوایز بسیاری را در داخل کشور از جمله جشنواره فیلم فجر، مقاومت، سینما حقیقت و ... کسب نموده است.



رونمایی از آنونس «تیک آف»

اولین آنونس فیلم سینمایی «تیک آف» به کارگردانی احسان عیدی پور رونمایی شد. در حالی که حدود یک ماه تا اکران عمومی فیلم سینمایی «تیک آف» باقی مانده، اولین آنونس آن که توسط میثم میرزایی ساخته شده، در سینماهای سراسر کشور و فضای مجازی پخش می شود. «تیک آف»، روایت قصه ای است از جوانی، شیرزاد که در خلوت پایان یک جشن شبانه با رفیق های قدیمی اش، ناگهان زندگی او و چهار دختر و پسر، به سمت غریبی سر کج می کند. در این فیلم مصطفی زمانی، رضا یزدانی و حمزه مقدم... به ایفای نقش پرداختند.



«بادیگارد» در عراق اکران شد

هشتمین دوره جشنواره بین المللی فیلم بغداد با شرکت ۱۷۵۰ فیلم از کشورهای مختلف با نمایش فیلم سینمایی «بادیگارد» رسماً کار خود را آغاز کرد. در این مراسم که با حضور نمایندگان سفارت‌های فرانسه، هلند، امریکا و مسئولان تشکل های فرهنگی هنری کشور عراق برگزار شد، ابراهیم حاتمی کیا ضمن ابراز خوشحالی از حضور جدیدترین ساخته اش در کشور عراق، گفت: بسیار خرسندم از این که «بادیگارد» به کشور عراق آمده است. من تا بحال ۱۸ فیلم ساخته ام که در جشنواره های مختلف داخلی و بین المللی حضور داشته اند.



پروانه ساخت برای ۲۰ فیلم اولی

شورای پروانه ساخت معاونت ارزشیابی و نظارت در سه ماهه دوم سال جاری با تقاضای کارگردانی ۲۰ متن از متقاضیان فیلم اول موافقت کرد. اسامی متقاضیان ساخت فیلم اول که با کارگردانی آنان موافقت شده، به این شرح است: عاطفه خادم رضا، محمدرضا وطن دوست، روح الله صدیقی، مسعود حاتمی، علی فخر موسوی، پوپک مظفری، تیمور قادری، محمد پورفر، آرش لاهوتی، ارسلان امیری، پیمان حقانی، مسعود بخشی موخر، کیهان ملکی، شاهرخ دولکو، مهران مدیری، خیرالله تقیانی پور، علیرضا محمود زاده، پگاه ارضی، علی احمدی، مهدی حسینی وند.

معرفی «آخه اینجا نزدیک تره به خدا»



حمید علی صمیمی، مدیر کل بنیاد شهید و امور ایثارگران تهران بزرگ، طی نامه‌ای، نمایش «آخه اینجا نزدیک تره به خدا» به نویسندگی و کارگردانی حامد هوشیاری را به دبیر سی پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر معرفی کرد.

نمایش «آخه اینجا نزدیک تره به خدا» بر اساس طرحی از محمود فرهنگ به نویسندگی و کارگردانی حامد هوشیاری با بازی مجید علم بیگی و با صدایبستگی جلیل فرجاد، رضا بنفشه‌خواه و صفا آقاجانی، ۲۵ مهرماه سال جاری با یاد دکتر سعید کشن فلاح اولین اجرایش را در خانه نمایش اداره تئاتر به روی صحنه برد و با استقبال مخاطبان، اصحاب رسانه و مسئولین کشور روبرو شد. در طول اجرا حامد هوشیاری، مورد تقدیر قرار گرفت.

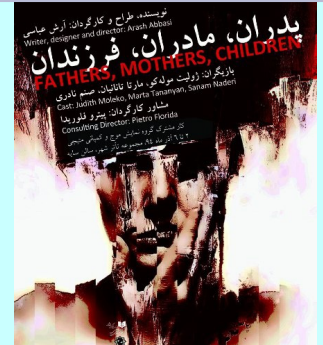
«باد اسب است» چرمشیر در خانه نمایش

مینو نوبهاری به عنوان کارگردان، نمایشنامه «باد اسب است» نوشته محمد چرمشیر را از این هفته به روی صحنه می‌برد. این نمایش قصه مرجان یکی از زنان ناصرالدین شاه است که پس از سالها قصد گرفتن انتقام از پادشاهی را دارد که پدر او را کشته و مرجان را در شش سالگی به زور به قصر آورده و ...

در اجرای این نمایش آرین رضایی، روزبه کهوری نژاد، نائله زینل‌نیا طوسی و مینو نوبهاری نقش آفرینی می‌کنند. سمیرا داوودی دستیار کارگردان، سهیلا جوادی طراح گریم و ... دیگر عوامل این نمایش هستند. «باد اسب است» تا ۶ دی ماه هر روز ساعت ۱۸ در خانه نمایش میزبان علاقه‌مندان تئاتر است.



«پدران، مادران، فرزندان» در تالار قشقایی



نمایش «پدران، مادران، فرزندان» نوشته و کار آرش عباسی در قالب پروژه «ساختن از هیچ» در مرکز مطالعات اجرایی قشقایی به صحنه می‌رود.

«پدران، مادران، فرزندان» که در ایتالیا و به این زبان آماده اجرا شده است پیش از این در تئاترهای مطرحی چون Teatri di vita شهر بولونیا و Teatro koreja شهر لچه ایتالیا به صحنه رفته است و قرار است با شروع سال ۲۰۱۷ در شهرهای مختلف ایتالیا اجرا شود.

این نمایش از پنجشنبه ۱۱ آذر ساعت ۱۹:۳۰ و به مدت ده شب در سالن قشقایی مجموعه تئاتر شهر به صحنه می‌رود. صنم نادری و دانیلا اسکارباری بازیگر تئاتر برزیل در این نمایش بازی می‌کنند.

نمایش «رقص کاغذپاره‌ها»



نمایش «رقص کاغذپاره‌ها» نوشته محمد یعقوبی در سلیمانیه عراق اجرا شد. این نمایشنامه که توسط مریوان حلبچه‌ای به کردی ترجمه شده، توسط موفق عارف لهونی، استاد هنرهای زیبا دانشگاه سلیمانیه در این شهر اجرا شده است.

«رقص کاغذپاره‌ها» که پیش از این در شهرهای حلبچه و اربیل پایتخت کردستان عراق هم اجرا شده بود، بازی سالار ماهر، هازه سلام، محمد عطا، هاواناز رئوف و ریناس رئوف به صحنه رفته است.

تاکنون ۱۰ نمایشنامه از محمد یعقوبی توسط مریوان حلبچه‌ای به کردی ترجمه و چاپ شده است که می‌توان به «خشکسالی و دروغ» و ...

«نامه‌های عاشقانه از خاورمیانه»

پس از پیوستن هانیه توسلی و طناز طباطبایی به نمایش «نامه‌های عاشقانه از خاورمیانه» کاری از کیومرث مرادی، هانا کامکار نیز طراحی موسیقی این اثر را به دست گرفت.

این نمایش نوشته مشترک کیومرث مرادی و پوریا آذربایجانی است که سه سال پیش در کشور آمریکا به زبان انگلیسی و بازیگران غیر ایرانی به کارگردانی کیومرث مرادی روی صحنه رفت. «نامه‌های عاشقانه از خاورمیانه» داستان سه زن در جستجوی صلح و بازمانده از خاکسترهای جنگهای ترازیک معاصر است.

در موسیقی این نمایش به طور کلی از سازهای متعدد کوبه‌ای و زهی به طور زنده استفاده می‌شود.



«تئاتر کوچک» کانون به روستاها می‌رود



نخستین بسته «تئاتر کوچک» در استان‌های بوشهر، خوزستان و تهران و با اجرای نمایش «آدم کوچولوی گرسنه» فعالیت خود را آغاز کرد. «تئاتر کوچک» ابزاری نمایشی است که به همت کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تئاتر را به روستاهای دور می‌برد. این رسانه با استفاده از شخصیت‌های داستانی یک کتاب به صورت انگشتی یا دستکشی طراحی و تولید شده و مریبان مراکز فرهنگی هنری سیار کانون می‌توانند از آن برای تنوع بخشیدن به فعالیت‌ها و به عنوان ابزاری مناسب برای اجرای تئاتر استفاده کنند. این نمایش با تکنیک عروسکی (دستکشی) ساخته شده است و قابلیت اجرا در فضاهای باز و حتی مینی‌بوس و خودروهای کوچک را دارد.

«کلینیک خنده» در شبکه نسیم



سریال طنز «کلینیک خنده» به تهیه کنندگی نیما دهقان که برای شبکه نسیم تولید می شود، روزهای پایانی مرحله پیش تولید را سپری می کند. بر همین اساس کارگردانی این نمایش را خیرالله تقیانی پور بر عهده دارد و تعدادی از نویسندگان و بازیگران جوان و با استعداد تئاتر این سریال طنز را همراهی میکنند. مرحله انتخاب بازیگران انجام شده و طی روزهای آینده فیلمبرداری این سریال طنز کلید خواهد خورد. مهدی رجبی مدیرتولید، مهدی توکلی زانیانی سرپرست گروه کارگردانی و مدیر برنامه ریزی این سریال طنز را بر عهده دارند. «کلینیک خنده» داستان کلینیکی است که افراد برای بهبود حالشان به آن مراجعه می کنند.

«با صبح» روی آنتن شبکه دو می رود

برنامه صبحگاهی «با صبح» با اجرای عبدالله روا و شعار «حس خوب سحرخیزی» از شنبه ۲۰ آذر ماه از شبکه دو سیما پخش خواهد شد. هدف عمده این برنامه ایجاد شور و نشاط صبحگاهی است که بر اساس «امید، مهربانی و لبخند» تقدیم مخاطبان این برنامه می شود.

آغاز یک روز پر انرژی، تاثیر سحرخیزی در بخش های مختلف زندگی در کنار ایجاد حس پویایی و تحرک از دیگر اهداف این برنامه است. همچنین «با صبح» از بخش های متنوعی تشکیل شده و در هر قسمت مهمانان مختلفی را به قاب جادویی تلویزیون دعوت می کند.



مستند شهید ناظری در مسابقه «فرمانده»



سومین سری از مستند مسابقه «فرمانده» که آخرین روزهای زندگی سردار شهید حاج محمد ناظری را به تصویر می کشد از این هفته از شبکه سوم سیما پخش می شود. این برنامه که پیش از این در شبکه افق روی آنتن رفته، موفق شده بود نظر مخاطبان زیادی را به خود جلب کند. «فرمانده ۳» هر روز هفته به جز روزهای جمعه از ساعت ۱۷:۳۰ به نمایش در خواهد آمد. در این مستند مسابقه، رقابت میان دو گروه در آیت های دشوار متفاوتی زیر نظر یک فرمانده نظامی به تصویر کشیده می شود. در این آیتها گروهها به صورت واقعی در شرایط دشوار قرار می گیرند و باید از این مراحل دشوار که شباهت به دوره های تکاوری دارد، به سلامت عبور نمایند.

مرز خوشبختی از نیمه گذشت



تصویربرداری سریال «مرز خوشبختی» به کارگردانی حسین سهیلی زاده این روزها در خانه قدیمی در شهریار ادامه دارد. تاکنون حدود ۵۰ درصد از تصویربرداری این سریال نوروزی به تهیه کنندگی مهبران رسام انجام شده است. این سریال با ایفای نقش بازیگرانی چون پوریا پورسرخ، امیرحسین آرمان، مهدی سلوکی، شهرزاد کمالزاده، سروش جمشیدی، ... آماده پخش نوروزی در ۱۵ قسمت از شبکه دو سیما می شود. در خلاصه داستان سریال آمده است: به طلا و تلاش و عشق... جوان و گل و گل... همه چیز از یک وسوسه شروع می شود و به یک وسوسه ختم می گردد. از رفاقت شروع می شود و به رفاقت می رسد. داستان مرز خوشبختی داستان انتخاب هاست. دوراهی ها.

پخش سری جدید محله گل و بلبل

محله گل و بلبل به زودی کار خود را آغاز می کند. نیمه نظام دوست بازیگر محله گل و بلبل، در خصوص تغییرات این برنامه گفت: این مجموعه با همان گروه کارگردانی در مرحله تهیه و تولید قرار دارد. در سری جدید گروهی جدید چون؛ سارا خویینی ها، ملیکا شریفی نیا و فرهاد بشارتی به اهالی محله گل و بلبل اضافه شده اند و در ادامه حضور دیگر بازیگران هم خواهیم داشت و تا ۱۰ روز آتی به روی آنتن شبکه دو سیما می رود.

نظام دوست پیرامون استقبال مردم از برنامه گفت: در این مدتی که ما برنامه نداشتیم، خانواده ها و بچه ها بی صبرانه منتظر پخش مجدد بودند.



سریال «ستاره سهیل» از شبکه قرآن



با نزدیک شدن به ایام ولادت حضرت رسول (ص)، شبکه قرآن و معارف سیما پخش سریال های مرتبط با پیامبر اکرم (ص) را در دستور کار خود قرار داده که در همین راستا سریال «ستاره سهیل» از این هفته و در ساعت ۱۴:۱۵ به روی آنتن این شبکه می رود. «ستاره سهیل» داستان ۳۰ سال زندگی اویس قرنی شخصیت ممتاز تاریخ صدراسلام را به تصویر می کشد، کسی که عشقی عظیم به پیامبر اسلام (ص) داشت، محبوبی که هرگز به زیارتش نایل نشد و ... داریوش ارجمند، پرویز پورحسینی، اکبر عبدی، بهزاد فراهانی، حسین خانی بیگ، چنگیز وثوقی، محمود مقامی، شیوا خسرو مهر و ... از جمله نقش آفرینان این سریال هستند.



ارسال صد اثر به جایزه «پیانوی باربد»



مهلت ارائه آثار به دبیرخانه جایزه پیانو که تمدید شده بود، دهم آذرماه به پایان رسید و بیش از صد اثر برای حضور در دو گروه سنی به دبیرخانه این جایزه ارسال شد. این جایزه علاوه بر مراکز بزرگ و فعال در عرصه موسیقی کشور چون تهران، شیراز و اصفهان، استقبال از این جایزه در شهرهای تبریز، مشهد، نیشابور، تربت حیدریه، آبادان، اهواز و ... حائز اهمیت است. همچنین حضور داوطلبانی از کشورهای اکرین، ارمنستان و جمهوری آذربایجان، که صاحب سابقه ای طولانی در عرصه موسیقی کلاسیک هستند، می تواند باعث ارتقاء سطح کیفی این رقابت شود. دور نهایی جایزه بین المللی پیانوی باربد از ۲۲ تا ۲۴ دیماه در شیراز برگزار خواهد شد.

آذربایجانی‌ها در ایران می‌نوازند

گروه دلنوازان کشور جمهوری آذربایجان در راستای ضرورت تقویت دیپلماسی و روابط مشترک فرهنگی با کشورهای همسایه روی صحنه می‌رود. فرامرز گرمودی، خواننده و نوازنده عود گروه دلنوازان درباره همکاری اش با کنسرواتوار ملی باکو، گفت: من در یک دهه گذشته در جمهوری آذربایجان فعالیت کرده‌ام. هدف ما از برگزاری این کنسرت ترویج موسیقی سالم است که مبانی علمی هم در آن نهفته باشد. گروه دلنوازان آذربایجان به سرپرستی مالک منصوراف و خوانندگی فرامرز گرمودی و با همراهی اساتید برجسته‌ی موسیقی موزامات کنسرواتوار ملی باکو ۲۲ آذر با حمایت انجمن موسیقی ایران در سالن بزرگ مرکز همایش‌های برج میلاد روی صحنه می‌رود.



یک ارکستر به رهبری نادر مشایخی



«اینتر - ارکستر تهران» به رهبری نادر مشایخی، رهبر ارکستر، با همکاری فرهنگسرای ارسباران از بین نوازندگان سازهای کلاسیک و ایرانی عضو می‌پذیرد. نادر مشایخی در این باره گفت: «اینتر - ارکستر تهران» یک ایده اجرایی مبتنی بر عادات‌های شنیداری متنوع است و از آنجا که فرهنگ ایران با تنوع سلیقه‌های مختلف شکل گرفته در اینتر - ارکستر نیز هدف تلفیق سازها نیست، بلکه همجواری فرهنگ‌های موسیقایی مختلف است. رویکرد خاص این ارکستر گردش نگاه به سوی جوانان و بهره‌گیری از جوانان مستعد و علاقه‌مند است. «اینتر - ارکستر تهران» موسیقی کلاسیک نیست، بلکه موسیقی سمفونیک است.

سوفی و دیوانه با کوک اوکراینی



موسیقی فیلم «سوفی و دیوانه» در کشور اکرین ساخته می‌شود. صداگذاری این فیلم که تدوین آن در مرحله نهایی است، توسط عرفان یزدی آغاز شده و مهدی کرمپور، کارگردان فیلم، همراه بهزاد عبدی، آهنگساز، برای انجام مراحل نهایی ضبط موسیقی در کشور اکرین هستند. رهبری ارکستر سمفونیک ملی اکرین را ولادیمیر سیرنکو برعهده دارد که همراه اعضای ارکستر، قطعات ساخته‌شده توسط عبدی را خواهند نواخت. ترانه فیلم «سوفی و دیوانه» را نیز یغما گلروبی سروده و با صدای رضا یزدانی ضبط شده است. البته رضا یزدانی در چند سکانس از فیلم نیز بازی کرده است.

انتشار آلبوم «رویای بی‌تکرار»

آلبوم جدید علی زندوکیلی، خواننده با عنوان «رویای بی‌تکرار» اواخر آذرماه منتشر می‌شود. علی زندوکیلی درباره آلبوم جدیدش گفته بود: شش ملودی در آلبوم جدید را خودم ساختم و با دوستانی مانند علیرضا افکاری همکاری کرده‌ام. آماده‌ام که برای اولین بار مردم را با شخصیت مستقل هنری علی زندوکیلی آشنا کنم و در این مسیر همه تلاشم این بوده که از تجربیات گذشته درس بگیرم و بتوانم بهترین‌ها را برای دوستداران موسیقی تدارک ببینم. هرگز قرار نیست در بازار موسیقی با کسی رقابت کنم و همه تلاشم تولید آثاری در بهترین حالت است. نخستین قطعه از این آلبوم به نام «بی‌تابانه» با ملودی «محمد زندوکیلی»، شعری از «فراز حلمی» و تنظیم «پاشار یاری» است.



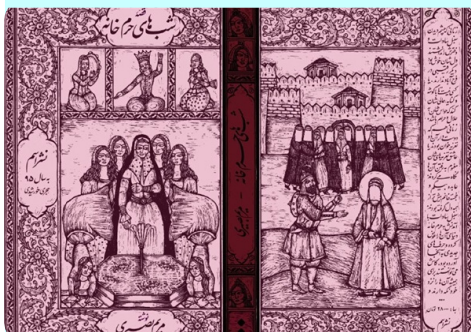
رهبر ارکستر جوانان جهان در ایران



دامیان جورانا، رهبر ارکستر جوانان جهان هفته آینده برای برگزاری مستر کلاس نوازندگی و همنوایی به تهران می‌آید. سوسن تقی‌پور، رئیس دانشگاه علمی کاربردی فرهنگ و هنر واحد ۴۶ تهران با اعلام این خبر گفت: بعد از امضای تفاهتنامه همکاری دانشگاه با ارکستر جوانان جهان، در اولین اقدام «دامیان جورانا» با حضور در تهران در روزهای ۲۰ و ۲۱ آذرماه، مستر کلاس نوازندگی و ویولن، ویولا و همنوایی را در سالن آمفی‌تئاتر دانشگاه برگزار می‌کند. او ادامه داد: در این مستر کلاس شرکت‌کنندگان طی این دو روز، در دو سانس صبح (۹ تا ۱۳) و عصر (۱۵ تا ۱۹) به آموزش زیر نظر رهبر ارکستر جوانان جهان خواهند پرداخت.



سرک کشیدن به دربار قاجار



📖 **رمان «شب‌های حرم‌خانه»** روایتی از زندگی زنانه است و مرکزیت وقایع در دربار ناصری می‌گذرد. در واقع نویسنده با تکیه و پرداختن به تعزیه‌خوانی زنان که در نوع خود موضوع بسیار جالب توجهی است، توانسته از حالات روحی و ذهنی زنانه تصویرهای خوبی ارائه کند. در بخشی از این رمان آمده است: «از صورت مردان دست‌فروشی که از سوز سرما و هُرم گرما سوخته بودند، مردانگی می‌بارید. بیرون کاخ دل‌چسب‌تر بود. از دیدن زنانی که چادر و چاقچوره‌های رنگ‌پریدهٔ سرمه‌ای به‌سر کرده بودند و گالش‌های‌شان سوراخ بود بیش‌تر لذت می‌برد تا زنان حرم‌خانه با صندل‌های فرنگی و چارقد‌های رنگ‌به‌رنگ‌شان. این کتاب که توسط مریم بصیری در ۳۴۵ صفحه نگاه‌شده شده است.

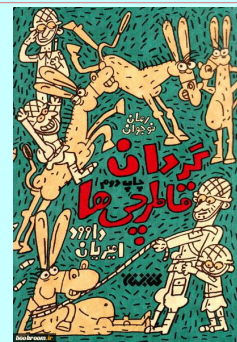
رونمایی از مجموعه «شخصیت‌های مانا»

📖 مجموعه «شخصیت‌های مانا» با هدف ارائه الگوهای موفق، به زندگی شخصیت‌های نیک‌نامی می‌پردازد که در عرصه‌های دانش، فرهنگ، سیاست و اجتماع در ایران معاصر می‌زیسته‌اند. تاکنون زندگی‌نامه افرادی چون سید احمد خمینی به قلم جواد کامور بخشایش، زندگی‌نامه طاهره صفارزاده به قلم ذبیح‌الله حبیبی‌نژاد، زندگی‌نامه سید محمد علی داعی‌الاسلام به قلم جمشید نوروزی، زندگی‌نامه سیدغلامرضا سعیدی و سیدجعفر شهیدی به قلم اکبر خوش‌زاد، زندگی‌نامه مجید شریف واقفی به قلم جلیل امجدی و زندگی‌نامه سلمان هراتی به قلم علی تقوی در مجموعه «شخصیت‌های مانا» منتشر شده است.



مجموعه کتاب‌های
شخصیت‌های مانا

ماجراهای یک گردان قاطر



📖 چاپ هفتم رمان «گردان قاطرچی‌ها» اثر داود امیریان از سوی انتشارات کتابستان معرفت منتشر شد. این رمان که فضای آن طنزآمیز است، بخشی از ابعاد حماسه‌های رزمندگان غیور دفاع مقدس را بیان می‌کند و همین فضای جذاب برای نوجوانان موشکافی می‌شود. در این رمان ماجرای چند رزمنده روایت می‌شود که سرپرستی یک گردان قاطر را در دست می‌گیرند تا آذوقه و مهمات مورد نیاز عملیات رزمندگان را از این طریق به بالای کوه منتقل کنند. این اثر پس از کسب موفقیت‌های پی در پی در جشنواره‌های مختلف به ویژه از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان روانه بازار کتاب شده است. این کتاب در مسابقه کتابخوانی برنامه «خندوانه» معرفی شده بود.

اثر تازه سید مهدی شجاعی



📖 اولین بار است که پیش از انتشار نسخه کاغذی کتابی، نسخه الکترونیک آن عرضه می‌شود و مخاطبان می‌توانند کتاب را خیلی داغ بخوانند. این اتفاق حالا برای جدیدترین اثر سید مهدی شجاعی؛ با عنوان «کجا باید بخوابیم؟» افتاده است. ذره بین نقد شجاعی باز روی تار و پود پر آفت جامعه امروز آمده و تند و تلخ و تیز، ما را برابر آینه قرار داده و زشتی‌هایمان را بی‌تعارف نشانمان داده. نویسنده در این کتاب، به نقد روابط کلان اجتماعی می‌پردازد و کارنامه معدود مسئولانی را نقد می‌کند و همین است که خیلی از داستان‌های این مجموعه همان قدر که دردناک است و تلخ، آشنا هم هست.

کتاب «اربعین الحقایق» منتشر شد

📖 کتاب «اربعین الحقایق» منسوب به ابوحامد محمدبن محمد غزالی توسی با مقدمه، تصحیح و تعلیقات پریا زواره‌ئیان منتشر شد. کتاب «اربعین الحقایق» اثری است در زمینه ادبیات عرفانی که شامل چهار اصل و هر اصل شامل ۱۰ فصل می‌شود. عبادات، عادات، مهملکات و منجیات اصل‌های این کتاب هستند. کتاب چهل حقیقت را انتشارات زوار منتشر کرده است.

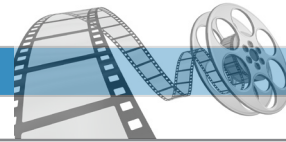
پریا زواره‌ئیان مدرس و محقق ادبیات است که این اثر نخستین کتاب او در حوزه پژوهش بر نسخ خطی محسوب می‌شود. «اربعین الحقایق» کتابی است که سال‌ها از چشم محققان ادبیات دور مانده بود.



داستان معلولی که کم‌دین می‌شود



📖 دو کتاب «من جوکم» و «من حتی جوکترم» از آثار جیمز پترسون درباره نوجوان معلولی که کم‌دین می‌شود راهی بازار شدند. در این کتاب‌ها که با ترجمه بیتا ابراهیمی و بهشته خادم شریف راهی بازار شده‌اند از شخصیتی به اسم «جیمی گریم» یاد می‌شود که تصمیم می‌گیرد در مسابقه بانمک‌ترین بچه کم‌دین دنیا شرکت کند. او که از معلولیت برخوردار است، پس از گذراندن موانع بسیاری به بهترین استندآپ کم‌دین تبدیل می‌شود. کتاب «من حتی جوکترم» روایت بعدی زندگی جیمی است، زمانی که به کم‌دین تبدیل می‌شود و برای عبور از دیگر مشکلات باید مبارزه کند. این دو کتاب مناسب گروه سنی «ج» و گروه‌های سنی بالاتر منتشر شده‌اند.



ISNA PHOTO
Hadi Zand

مرمت خانه جلال آل احمد و سیمین دانشور



مراسم تشییع پیکر محمد زرین دست، تهیه کننده و کارگردان پیشکسوت سینمای ایران



اکران خصوصی فیلم سلام بمبی



ISNA PHOTO
Amir Kheilousi

اجرای ارکستر سمفونیک تهران به رهبری شهرداد روحانی در تالار وحدت



ISNA PHOTO
Mehdi Ghasemi

دهمین جشنواره بین المللی سینماحقیقت



کنسرت کیهان کلهر نوازنده بین المللی موسیقی ایرانی

ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما



دبیر ویژه نامه: بهناز قدسی
طراح گرافیک و صفحه آرا: مهسا مسعودیان

<http://www.iribnews.ir>



نمایش فهرست به کارگردانی رضا ثروتی