



# نمایش فیلم‌های کودکان در ۲۲ سالن

سالن نمایش فیلم کانون پرورش فکری در سراسر کشور از روز ۱۵ آبان ۱۳۹۵ میزبان کودکان، نوجوانان و خانواده‌ها است.

این برنامه برای پاسخ‌گویی به نیازهای فرهنگی مخاطبان کودک و نوجوان و ایجاد فرصت برقراری ارتباط هنرمندان و آثار هنری با مخاطبان، در دستور کار کانون قرار گرفته است. در این طرح فیلم‌های سینمایی و بسته‌هایی از فیلم‌های کوتاه زنده و پویانمایی در نوبت‌های صبح و بعد از ظهر برای مخاطبان به نمایش گذاشته می‌شود. این طرح با همکاری بنیاد فارابی و معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش گسترش خواهد یافت و به سالن‌های وزارت آموزش و پرورش و دیگر سالن‌های مناسب تعمیم داده می‌شود. مسوولیت تأمین فیلم، برنامه‌ریزی و نظارت بر اجرای نمایش فیلم در سالن‌های کانون بر عهده‌ی معاون تولید و اداره کل امور سینمایی و تئاتر کانون است.



## «زیر سقف دودی» در نیمه راه

فیلمبرداری فیلم سینمایی «زیر سقف دودی» جدیدترین اثر اجتماعی «پوران درخشنده» با بازی هادی مرزبان، فریبا متخصص، شهرام حقیقت دوست، رسول نجفیان و نفیسه روشن از پنجاه درصد گذشت. «زیر سقف دودی» به موضوع طلاق عاطفی میان زوج‌ها می‌پردازد و تاکنون تعدادی از بازیگران سرشناس سینمای ایران، از جمله: فرهاد اصلانی، مریلا زارعی، هوشنگ توکلی، مریم بوبانی، هادی مرزبان، فریبا متخصص، شهرام حقیقت دوست، رسول نجفیان و نفیسه روشن در دو خانه واقع در منطقه الهیه و همچنین دو خانه در منطقه فرشته تهران جلو دوربین رفته‌اند.



## مسافران ایرانی «هانوی» مشخص شدند

چهارمین جشنواره فیلم «هانوی» ویتنام، میزبان چهار فیلم ایرانی می‌شود. علاوه بر نمایش فیلم «آادت نمی‌کنیم» ساخته ابراهیم ابراهیمیان در بخش مسابقه این رویداد؛ سه فیلم «لاکتوری» (رضا درمیشیان)، «جاودانگی» (مهدی فردقادی) و «خشکسالی و دروغ» (پدرام علیزاده) را نیز در بخش سینمای جهان جشنواره فیلم هانوی به نمایش خواهد گذاشت. این رویداد سینمایی از ۱۱ تا ۱۵ آبان ماه در کشور ویتنام آغاز می‌شود و پنج عضو هیات داوران شامل رژی وارگنیه (رییس هیات داوران)، جرادین چاپلین، و. داثو با سون، ۱۲ فیلم بلند را برای جایزه‌های مختلف را داوری خواهند کرد.



## آمار تولید سینمای ایران اعلام شد

بر اساس اعلام معاونت پشتیبانی تولید این بنیاد، هم‌اکنون ۱۴۷ پروژه سینمایی مراحل مختلف تولید را سپری می‌کنند. که از این میان ۲۷ فیلم آماده نمایش و ۱۷ اثر در مرحله صداگذاری هستند و همچنین ۲۴ فیلم مرحله تدوین و ۲۴ اثر نیز در مرحله فیلمبرداری قرار دارند. ۵۵ پروژه نیز در مرحله پیش تولید قرار دارند که ۱۶ فیلم از این میان ۱۰ تا ۹۰ درصد مراحل پیش تولید را طی کرده‌اند. فیلم‌های «پری دریایی» به کارگردانی مسعود آقابابائیان، «یو آ» به کارگردانی آناهید آباد، «سندباد و سارا» به کارگردانی فریال بهزاد و... آماده نمایش هستند.

## تیزر نمایش «طپانچه خانم»



تیزر نمایش «طپانچه خانم» به کارگردانی شهاب حسین پور منتشر شد. تیزر نمایش «طپانچه خانم» به نویسندگی محمد امیریاراحمدی و کارگردانی شهاب‌الدین حسین پور که این روزها در سالن چهارسو مجموعه تئاتر شهر اجرا می‌شود، توسط رضا محمودی ساخته شده است. «طپانچه خانم» روایتگر داستان زندگی اختراسلطنه است که سعی دارد بهداشت، فرهنگ و تمدن را در شهر خود ایجاد کند.

فریبا متخصص، آرش فلاحت‌پیشه، محمد نادری، گیلدا حمیدی، حمید رحیمی، محمد صدیقی‌مهر، غزاله جزایری و... در این نمایش ایفای نقش می‌کنند. این نمایش در سی و چهارمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به عنوان اثر برگزیده این جشنواره معرفی شد.

## «خوشبختی در اودسا» روی صحنه می‌رود

نمایش «خوشبختی در اودسا» به کارگردانی داوود پورحمزه و تهیه‌کنندگی رضا دوستی است. این نمایش داستان سه خواهر را روایت می‌کند که بر سر به چنگ آوردن معشوقی که هنوز آن را ندیده‌اند به رقابت می‌پردازند. خوشبختی در اودسا زبان کمدی و تمثیلی دارد. این نمایش با بازی محبوبه تفضلی، ترانه کیوانلو و شیرین صفایی از ۹ تا ۲۸ آبان ماه ساعت ۲۰ در تماشاخانه سه نقطه روی صحنه می‌رود. دیگر عوامل این نمایش را محمد موسوی (دستیار کارگردان)، سحر آشتیانی (طراح لباس)، مازیار فرجی (موسیقی)، امین یآوری (طراح پوستر و بروشور)، باربد طولابی (روابط عمومی و مدیر تولید)، امیر دلفانی (مشاور تبلیغات) تشکیل می‌دهند.



## آغاز تئاتر «مرگ زنان زرد»

«مرگ زنان زرد» به کارگردانی امین آبان و تهیه‌کنندگی سهیل برخوردار در تماشاخانه ارغنون به اجرا رفت. بازیگران این تئاتر عبارتند از: شیرین عطا‌الهی، نیلوفر مرادی، سپیده ساعدی، فاطمه آریا، امین آبان، سهیل برخوردار و مهسا کامیابی. دستیار کارگردان: سهیل برخوردار، طراحی صحنه و لباس: شقایق جعفری پور، دستیار صحنه و لباس: یگانه عربی و عاطفه محمدی، عروسک گردان: عاطفه محمدی، موسیقی: امین آبان، عکاس و... است. تئاتر «مرگ زنان زرد» با پیش زمینه بعد چهارم متافیزیک یعنی بعد زمان؛ به معضلات و آسیبهای گریز دختران از خانه و واقعه دهشتناک خودکشی می‌پردازد.



## تهران، میزبان مدیران تئاتری ۱۲ کشور



نشست مدیران هنرهای نمایشی منطقه غرب آسیا از ۹ تا ۱۱ آبان در هتل بین‌المللی فردوسی برگزار می‌شود. این نشست سه روزه با حضور کشورهای افغانستان، عراق، پاکستان، سوریه، عمان، قطر، الجزایر، تونس، آذربایجان، لبنان و ایران در هتل بین‌المللی فردوسی تهران برگزار خواهد شد.

مهمانان این نشست در اولین روز به بازدید از مجموعه تاریخی کاخ گلستان و مجموعه تئاتر شهر به عنوان دو بنای تاریخی و فرهنگی ایران که در تاریخ فرهنگ و هنر ایران نقش موثری داشته‌اند خواهند رفت. نشست‌های رسمی و جلسات مشورتی از دیگر برنامه‌های این رویداد بین‌المللی هنرهای نمایشی است.

## تمدید نمایش «پنج ثانیه برف»



نمایش «پنج ثانیه برف» به کارگردانی مرتضی میرمنظمی که از تاریخ ۲۶ مهر در تالار حافظ روی صحنه رفت، به دلیل استقبال مخاطبان تا پایان هفته جاری تمدید شد در حالی که طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده قرار بود، این نمایش فقط پانزده شب در تالار حافظ روی صحنه بماند. عباس جمالی نویسنده این اثر نمایشی و کارگردانی آن برعهده مرتضی میرمنظمی است. این اثر، تازه‌ترین نمایش مرتضی میرمنظمی و گروه تئاتر مشق، بعد از اجرای آثاری هم چون «مالی سویینی»، «ابرها»، «فرکانس»، «زن، مرد» و «فیل قرمز»، محسوب می‌شود.

رویا تیموریان، فرشته صدر عرفایی، سارا لاهوت و عباس جمالی در این نمایش به ایفای نقش می‌پردازند.

## استقبال از «سلطانعلی، نخستین سفیر ولایت»



مردم از اجرای نمایش «سلطانعلی نخستین سفیر ولایت» در فرهنگسرای ارسباران، استقبال خوبی کردند. این نمایش به نویسندگی و کارگردانی محسن خسروی با رویکرد معرفی ابعاد شخصیتی سلطانعلی پسر امام محمد باقر (ع) می‌پردازد. عوامل این نمایش قرار است «سلطانعلی نخستین سفیر ولایت» را با هدف معرفی این امامزاده در نقاط مختلف کشور روی صحنه ببرند.

در خلاصه داستان این نمایش آمده است: مردم فین کاشان در سال ۱۱۳ هجری قاصدی را به نام عامر بن ناصر فینی به مدینه نزد امام محمد باقر می‌فرستند و از ایشان درخواست می‌کنند که شخصی را به منطقه کاشان و فین و اردهال بفرستند تا شریعت اسلام و احکام دین را برای آنان بازگو کند.

## سریال «نیل در خون» در شبکه افق



سریال تاریخی «نیل در خون» به روی آنتن شبکه افق رفت. داستان این سریال تاریخی درباره حمله ناپلئون به مصر و مقاومت مردم این سرزمین در برابر اشغال کشورشان به دست استعمارگران فرانسوی است. نیل در خون سال ۲۰۱۲ به کارگردانی شوقی الماجری و به تهیه کنندگی هلال ارناووط ساخته شده است و هنرمندان مطرح مصر همچون لیلی علوی، شریف سلامت و فرح یوسف در آن به ایفای نقش پرداخته اند. این فیلم یکی از پرهزینه‌ترین سریال‌های مصری محسوب می‌شود که با هزینه‌ای نزدیک به هفت میلیون دلار در ۳۰ قسمت یک ساعته ساخته شده است. این سریال هر شب از شبانه تا چهارشنبه ساعت ۲۳:۰۰ روی آنتن شبکه افق می‌رود.

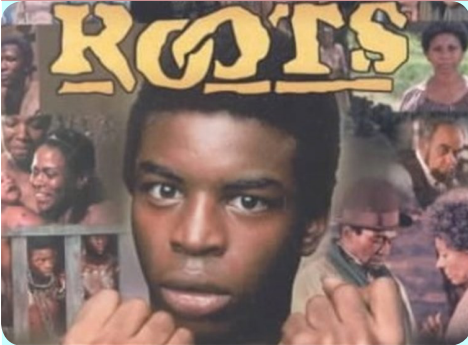
## پویانمایی «رانندگان کوچک» از شبکه دو

پویانمایی «رانندگان کوچک» عنوان سریال ۵۲ قسمتی است که از شبکه دوم سیما پخش می‌شود. موضوع این سریال کار و تلاش با رویکرد اقتصاد مقاومتی، ترویج روحیه کار آفرینی و آرایه الگوهای موفق از کار آفرینان بومی به منظور گسترش فرصت‌های شغلی مناسب برای جوانان یکی از اهداف تولید این مجموعه است. در پویانمایی «رانندگان کوچک» بچه‌های دوچرخه سوار دو محله شیراز را خواهیم دید که با ماشین‌های برقی به مسابقه می‌پردازند.

هر قسمت این سریال ۷ دقیقه و در صدا و سیما مرکز فارس به تهیه کنندگی و کارگردانی رضا ارزنگی تولید شده است؛ نویسنده آن حجت احمدی و موسیقی سریال کار محمد حسن نبوی زاده است.



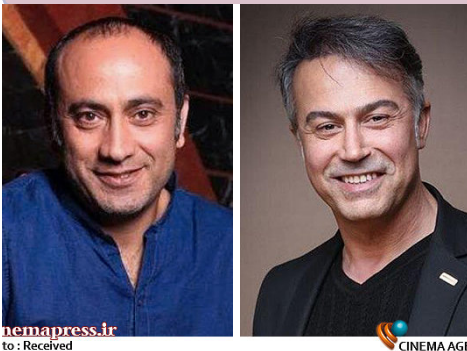
## سریال «ریشه‌ها» از شبکه نمایش



سریال «ریشه‌ها» محصول سال ۱۹۷۷ و بر اساس رمان آلکس هالی ساخته شده است. این نویسنده که سابقه ای طولانی در مبارزه با نژاد پرستی و برده داری دارد، نخستین بار با نوشتن زندگینامه مالکوم ایکس مطرح شد، اما کتاب «ریشه‌ها» نقطه اوج فعالیت وی در عرصه نویسندگی بود که بازگو کننده حقایق بسیاری از جنایات قرون گذشته آمریکا در حق نیاکان او و مردم سیاه پوست آفریقا بود.

سریال با داستان زندگی کونتا کینته در یکی از دهکده‌های آفریقا آغاز می‌شود که در کنار خانواده اش زندگی آرام و شادی دارد، اما با ورود بازرگانان و ربودن او زندگی تراژیک وی آغاز می‌شود.

## «هست و نیست» با دو بازیگر جدید



محسن شایانفر، تهیه‌کننده مجموعه «هست و نیست» گفت: حکیمی نقش ناصر و لارستانی نقش حامد را بازی خواهند کرد. شایانفر افزود: فیلمنامه سریال توسط ساناز اسدی، علی اکبر حیدری و رافعه رستمی به سرپرستی علی حدادی نوشته است که داستان احمد و ناصر را روایت می‌کند که دوستی آن‌ها به سال‌های کودکی در محله سرچشمه تهران بازمی‌گردد و آنها بعداً به واسطه ازدواج با دو خواهر با هم فامیل شده‌اند. اما کم‌کم راهشان از هم جدا شده... عوامل سریال عبارتند از: مدیر تصویربرداری: حسین ناظریان، صدابردار: محمد شاهرودی، طراح صحنه و لباس: غفار رضایی، طراح گریم: آرمین اسماعیلی، مدیر تولید: عباس دقاقی و... با پروژه همکاری خواهند داشت.

## مستند «میراث» در شبکه ۳ سیما

مهدی نادریان، تهیه‌کننده برنامه میراث گفت: مستند میراث تلاش کرده است که بزرگ‌ترین طرح‌های در حال انجام یا به اتمام رسیده کشور را که حاصل تلاش متخصصان داخلی است به بینندگان معرفی کند و از این طریق روحیه خودباوری را در آنها افزایش دهد. مجموعه مستند «میراث» با موضوع سازندگی و آبادانی ایران به روند پیشرفت خط دو قطار شهری مشهد می‌پردازد و مخاطبانش را در جریان روند پیشرفت خط دو این پروژه مهم قرار می‌دهد. مجموعه مستند میراث در ۱۳ قسمت ۲۰ دقیقه‌ای با مشارکت قرارگاه سازندگی خاتم الانبیاء (ص) تولید شده است.



## توفیق تولیدات رسانه ملی در مسابقه ABU



از میان آثار ارسالی صدا و سیما به مسابقه ABU Prizes ۲۰۱۶، دو اثر از تولیدات رسانه ملی موفق به کسب جایزه و از دو اثر دیگر نیز قدردانی شد. نمایش رادیویی «ارتعاش» تولید صدا و سیما مرکز گیلان و برنامه تعاملی رادیویی «ایرانی آنلاین» تولید رادیو ایران، برنده جوایز نقدی و تندیس مسابقه شدند. همچنین از فیلم داستانی «تصمیم من»، ساخته مهناز آدین، در بخش کودک و مستند «پل»، به تهیه کنندگی و کارگردانی امیرحسین نوروزی، در بخش ویژه چشم انداز، قدردانی شد. این مسابقه با قدمتی بیش از ۴۰ سال، هر سال میان تولیدات برتر رادیویی و تلویزیونی رسانه‌های عضو اتحادیه رادیو و تلویزیون‌های آسیا و اقیانوسیه برگزار می‌شود.



## «دوستی و همبستگی ایران و عمان»



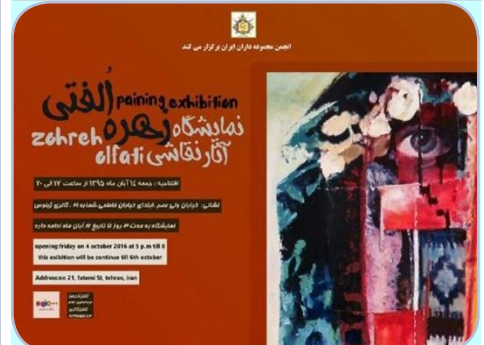
نمایشگاه گروهی عکس «دوستی و همبستگی ایران و عمان» از روز جمعه ۱۲ آبانماه در گالری «ایده پارسی» برگزار خواهد شد. نخستین دوره این نمایشگاه شامل آثار ۴۷ هنرمند از کشورهای عمان و ایران است. این نمایشگاه توسط کلوب عکس فوکوس و جمعیت عکاسی عمان و زیر نظر فیاپ برگزار می شود. مدیر هنری (کیوریتور) نمایشگاه علی سامعی و احمدالبوسعیدی هستند. در بخشی از نمایشگاه کارگاه آموزشی در دویخش انتخاب عکس برای جشنواره ها و ترکیب بندی در عکاسی توسط عکاس عمانی هشتم الفارسی، برگزار خواهد شد.

## آخرین ساعات زندگی امام حسین (ع)

تازه ترین اثر نقاشی عاشورایی حسن روح الامین با عنوان «عرش بر زمین افتاد» در موزه هنرهای معاصر ایران رونمایی می شود. تابلوی «عرش بر زمین افتاد» موضوعی عاشورایی دارد و بیانگر آخرین ساعات زندگی امام حسین (ع) در صحرای کربلا است. این اثر در ابعاد ۳ در ۴ متر و با تکنیک رنگ روغن روی بوم خلق شده است. در این اثر نقاشی که در مدت ۷ ماه اتمام رسیده است، افراد و شخصیت های بسیاری را خواهیم دید که هر کدام نماینده یک قشر از انسان های جامعه هستند. همزمان و در کنار رونمایی از اثر عرش بر زمین افتاد، تعداد ۹ اثر نقاشی عاشورایی از این هنرمند در معرض دید علاقه مندان قرار خواهد گرفت.

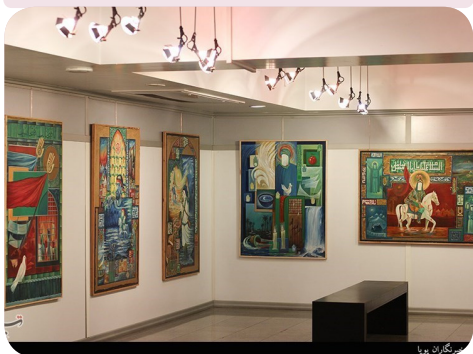


## مصائب زنان ایلام به روایت نقاشی



نمایشگاهی از نقاشی های زهره الفتی با نگاهی به مشکلات اجتماعی زنان ایلام، در گالری ژینوس برگزار می شود. نمایشگاه نقاشی های زهره الفتی جمعه ۱۴ آبان ۱۳۹۵ در گالری ژینوس برپا می شود. آثار این نمایشگاه نقاشی هایی هستند که نگاهی دارد به خودسوزی زنان ایلام و با تکنیک رنگ روغن روی بوم اجرا شده اند. منوچهر لطفی رئیس انجمن مجموعه داران ایران، درباره برگزاری این نمایشگاه می گوید: موضوع آثار این هنرمند برای نمایشگاه پیش رو خودسوزی زنان است؛ مسئله ای اجتماعی که نتیجه ورود عناصر دنیای مدرن به جامعه سنتی است که موجب افسردگی و ناراحتی روحی زنان در مناطق محروم می شود.

## نمایشگاه «عاطفه خاک»



نمایشگاه «عاطفه خاک»، مروری بر آثار عاشورایی علی محمد شیخی، در گالری ابوالفضل عالی برگزار شد. آثار این نمایشگاه که حاصل ۳۶ سال زحمات شیخی است. به سبک های مختلف کشیده شده است. بعضی از آثار مفهومی هستند و برخی دیگر تصویرسازی و دارای پرسوناژ، در تابلوها از رنگ های سرد استفاده شده است تا واقعیت عاشورا را زندگی نشان دهد نه جنگ و خون ریزی. وی متولد ۱۳۳۳ و کارشناس نقاشی، دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران است، وی برنده جایزه طلا و لوح از دست مقام معظم رهبری، برنده جایزه به مناسبت برگزاری نمایشگاه اولین جشنواره سراسری نی نوازانف برنده اولین نمایشگاه مسابقه خط تحت عنوان بسم الله و... را در کارنامه خود دارد.

## نگارگری های عظیمی در خانه زند

نمایشگاه نگارگری های لیلی عظیمی در خانه تاریخی زند در شهر قم در حال برگزاری است. این نمایشگاه با هدف اشاعه هنرهای کهن ایرانی - اسلامی برگزار شده که شامل ۲۵ اثر در قالب رشته های تذهیب، مینیاتور، گل و مرغ و کارهای لاکی است. آثاری از قاب آینه ها، تذهیب های قرآنی، گل و مرغ های نفیس و شمشه های طلاکاری از آثار برجسته این نمایشگاه هستند. اجرای تذهیب قرآن مجید بر روی چرم با نگاره های کم نظیر، انتخاب و شرکت در نمایشگاه فرهنگ و هنر ایران در رم ایتالیا، برگزاری نمایشگاه اختصاصی نگارگری در مجلس شورای اسلامی و... از دیگر فعالیت های این هنرمند است.



## برنده جهانی پوستر مکزیک



«مهدی مهدیان» طراح گرافیک ایرانی در چهاردهمین دوسالانه بین المللی پوستر مکزیک ۲۰۱۶ جایزه ویژه هیأت داوران را از آن خود کرد. دوسالانه مکزیک که یکی از معتبرترین رویدادهای مهم هنری در بین طراحان جهان است، چهاردهمین دوره خود را در سال ۲۰۱۶ برگزار کرد. هیأت داوران چهاردهمین دوسالانه پس از دوری آثار، جایزه ویژه و لوح افتخار این دوسالانه را در بخش اصلی برای طراحی پوستر «شاهنامه خوانی رستم و سهراب» به مهدی مهدیان اهداء کرد. در این بخش از دوسالانه هنرمندان مطرح جهان همچون آلن لوکرنک از فرانسه، پکا لویری از فنلاند و باتلیک جان از لهستان جوایز دیگر را به دست آوردند.



## «دوران طلایی دل شکستگی»



ترجمه: لیلا طرزی  
دوران طلایی  
دل شکستگی  
برگزیده جایزه ادبی ۱۳۰۵، از سوی انتشارات نیستان روانه بازار کتاب شد.

داستان‌های این کتاب به دلیل تألیف شدن در پنجمین سال از ورود انسان به قرن تازه زیستی خود بر روی کره زمین می‌تواند به‌نوعی نمایش‌دهنده مهم‌ترین مسائلی باشد که او در آغاز مسیر راه حیاتش در این بازه زمانی با آن‌ها درگیر بوده است.

دیگر داستان‌های این مجموعه نیز با رویکردی کمابیش مشابه به دنبال روایتی از یک هدف و اتفاق مشترک در بسامد زندگی انسانی هستند. انتشارات کتاب نیستان «دوران طلایی دل شکستگی» را با قیمت ۱۳۰۰۰ تومان و در ۱۹۲ صفحه منتشر کرده است.

## نقش و رسالت زن از نگاه رهبری

نسخه الکترونیکی «نقش و رسالت زن» برگرفته از بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی منتشر شد. مجموعه پنج جلدی «نقش و رسالت زن» کامل‌ترین و جامع‌ترین اثری است که از دیدگاه‌ها و نظرات رهبر معظم انقلاب اسلامی درباره زنان و ابعاد مختلف و مسائل مرتبط به این حوزه توسط انتشارات انقلاب اسلامی در چهار نوبت به چاپ رسیده است. این انتشارات به منظور سهولت دسترسی علاقه‌مندان به این مجموعه، نسخه الکترونیکی آن را به صورت رایگان در پایگاه اطلاع‌رسانی انتشارات انقلاب اسلامی [WWW.BOOK-KHAMENEI.IR](http://WWW.BOOK-KHAMENEI.IR) منتشر کرد.



## «برادران غریب» منتشر شد



کتاب «برادران غریب» خاطراتی از تعامل شیعیان و اهل تسنن منتشر شد.

اینکه چطور می‌شود انسان‌هایی در یک کشور یا گاه در یک شهر زندگی کنند ولی در عین نزدیکی بدن‌ها، تصویری غیر واقعی از یکدیگر داشته باشند خودش مساله‌ای مهم و در جای خود قابل تامل است اما آنچه توانسته تصویر واقعی تری از هموطنان و همشهریان با یکدیگر ایجاد کند و صمیمیت‌ها و همدلی‌ها را بیشتر کند، این مجموعه خاطرات، تلاشی برای درج خاطرات روحانیون شیعه فعال در عرصه تبلیغی در مناطق زندگی مشترک شیعه و سنی است. این کتاب به قلم حامد رضایی در ۱۹۲ صفحه تألیف و روانه بازار نشر شده است.

## پهلوان‌های تبریز در رخصت مرشد



مجموعه کتاب قصه‌های پهلوانی در دومین مجلد خود سراغ پهلوانانی از سرزمین تبریز رفته و زندگی و زمانه آنها را دستمایه روایتی داستانی از پهلوانی‌های آنها کرده است. خسرو آقاییاری در این مجلد از این مجموعه روایتی داستانی از سه پهلوان نامدار تبریزی با عناوین اللهیار خان تبریزی، ابراهیم حلاج اوغلی و عبدالله سرابی ارائه کرده است.

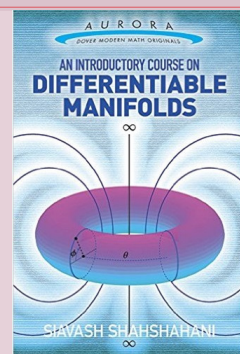
آقاییاری حکایت‌هایی از زندگی این سه پهلوان را به زبانی ساده و با نگاهی به تکنیک‌های نقل‌نویسی روایت کرده است. روایت‌های داستانی او در این کتاب بسیار تصویری و در عین حال پر ضرب و تعلیق بیان شده است و برای هر مخاطبی به ویژه مخاطبان جوان و نوجوان بسیار قابل توجه و جذاب است.

## کتاب جدیدی از ابوالحسن نجفی

انتشارات نیلوفر یک درس‌نامه با عنوان «وزن شعر فارسی» منتشر کرده که به قلم زنده‌یاد نجفی نوشته شده است. نویسنده در این کتاب با زبانی ساده و روشن، اصول تقطیع وزن شعر فارسی را از نخستین تا عالی‌ترین مراحل آن، برای خواننده غیرمتخصص شرح می‌دهد و همچنین وی را با مقدمات مبحث طبقه‌بندی وزن‌ها آشنا می‌سازد. کتاب خواننده را در درک هرچه بهتر و عمیق‌تر مبحث تقطیع در عروض جدید یاری می‌رساند. کتاب به گونه‌ای فصل‌بندی شده است که بتوان کل مطالب و تمرین‌های آن را نهایتاً در ۱۵ جلسه خوانده و حل کرد. خواننده پس از مطالعه این کتاب هم از عهده تقطیع صدها وزن تثبیت شده‌ای برخوردار می‌گردد.

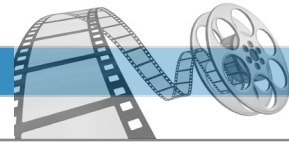


## ریاضیات دکتر شهشانی در نیویورک



کتاب «An Introductory Course on Differentiable Manifolds» تألیف دکتر سیاوش شهشانی را اخیراً انتشارات Dover نیویورک به زبان انگلیسی منتشر کرده است.

دکتر سیاوش شهشانی استاد پیشکسوت دانشکده علوم ریاضی، عضو هیئت علمی و عضو هیئت مدیره مؤسسه انتشارات علمی دانشگاه صنعتی شریف است. این کتاب صورت تکمیل شده جزوه‌های فارسی است که مؤلف سال‌ها در دانشگاه صنعتی شریف آن را تدریس کرده است. درس «هندسه خمینه» از دروس سال اول دوره کارشناسی ارشد ریاضی است ولی معمولاً تعدادی از دانشجویان پیشرفته دوره کارشناسی ریاضیات و فیزیک نیز آن را می‌گذرانند.



مراسم بزرگداشت ناصر تقوایی



اختتامیه دهمین آئین تجلیل از نوگان حسینی



تجلیل از «حاج غلامحسین یوسفی» پیر غلام حسینی کشور افغانستان



مراسم رونمایی از مستند شب نامه در حوزه هنری



هنرهای اصیل و فراموش شده در بازار سنتی نیشابور



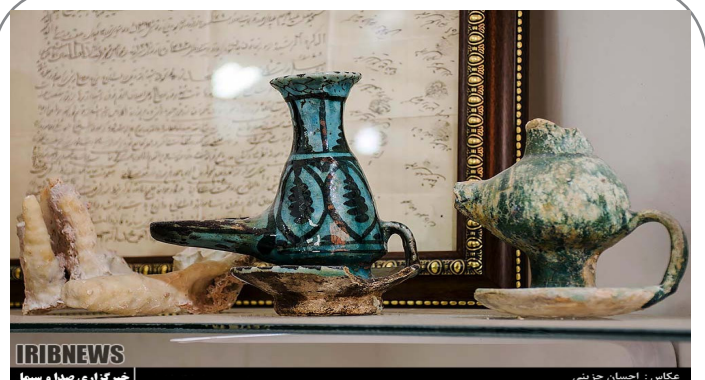
اجرای نمایش «مونولیزر» به کارگردانی بهادر آذری در تماشاخانه ارغنون

### ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما



دبیر ویژه نامه: بهناز قدسی  
طراح گرافیک و صفحه آرا: مهسا مسعودیان

<http://www.iribnews.ir>



IRIBNEWS  
خبرگزاری صدا و سیما

عکاس: احسان جزینی

موزه آثار تاریخی شهر وزوان