



هشتم

ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما

سال یکم • چهار صفحه • شماره هشتم

چهارشنبه ۱۰ شهریور ۱۳۹۵ • ۲۸ ذی القعدة ۱۴۳۷ • ۳۱ آگوست ۲۰۱۶

# آمد، دیدم، رفتم...



داوود رشیدی صبح روز جمعه پنجم شهریور ماه در اثر ایست قلبی دنیای فانی را وداع گفت و به قول خودش «آمد، دیدم و رفت». و اما یکشنبه از ساعت ۹ صبح مراسم تشییع پیکر این استاد فرهیخته سینما و تئاتر از مقابل تالار وحدت آغاز شد. هنرمندانی چون جمشید مشایخی، رضا کیانیان، سیروس الوند، عبدالرضا اکبری، سیاوش طهمورث، همراه مردم در این مراسم حضور یافتند و درسوگ اوسخانی گفتند...

احترام برومند همسر مرحوم داوود رشیدی هم چند کلامی را صحبت کرد. او اظهار داشت: من بدون داوود رشیدی هیچ هستم، او سالها زندگی ما را با زحمت و کوشش اداره کرد. پیکر داوود رشیدی، استاد سینما و تئاتر بر دستان جمعیت حاضر تشییع و به سمت خانه هنرمندان بهشت زهرا (س) رهسپار شد.



فیلم کوتاه «قضیه مامان سوری»

«قضیه مامان سوری» به کارگردانی حسین هجرتی در بخش «تمرکزی بر سینمای جهان» چهلمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مونترال پذیرفته شد. جشنواره بین‌المللی فیلم مونترال امسال از ۴ تا ۱۵ شهریور ماه در شهر مونترال در حال برگزاری است. در خلاصه داستان فیلم آمده است: «مامان سوری زن سالخورده‌ی تنهایی است که با پختن غذای خانگی برای چندتایی مشتری که از سایت «مامان‌پز» به او سفارش می‌دهند امرار معاش می‌کند. یک روز غذای مامان سوری خراب می‌شود و...»



رقابت «لاتوری» و «ناردون»

این روزها دو فیلم «ناردون» و «لاتوری» در صدر گیشه قرار دارد. «لاتوری» به کارگردانی رضا درمیشیان در ۲۳ روز نمایش به فروش ۴ میلیارد و ۶۰ میلیون تومانی رسیده است و «ناردون» به کارگردانی فریدون حسن پوردر ۱۶ روز نمایش توانسته ۱ میلیارد و ۱۵۰ میلیون بفروشد. «زاپاس» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد ۵ میلیارد و ۲۰۰ میلیون فروخته است. «دراکولا» رضا عطاران هم در ۵۸ روز نمایش توانست ۴ میلیارد و ۱۰ میلیون تومان فروش کند. «دزد و پری» حسین قناعت ۶۵۰ میلیون تومان فروخته است.



«نیم» به جشنواره ریندنس رفت

فیلم سینمایی «نیم» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی بهمن کامیار در بخش رسمی بیست و چهارمین جشنواره ریندنس انگلستان حضور خواهد داشت. این جشنواره از ۳۱ شهریور الی ۱۱ مهر برگزار خواهد شد. «نیم» داستان دختر جوانی بنام «آذر» با بازی هستی مهدوی را روایت می‌کند که در جریان قتل مادرش درگیر ماجراهایی می‌شود. هستی مهدوی، حسین سلیمانی، نگار عابدی، افشین سنگ‌چاپ، صدرالدین حجازی، میر طاهر مظلومی در این فیلم ایفای نقش می‌کنند.



## اهدای نشان «هنرمند مسئول»



امیر روشن‌بخش، رئیس دبیرخانه نشان مسئولیت اجتماعی کشور گفت: «امیررضا کوهستانی» کارگردان نمایش «شنیدن» با موضوع خوابگاه دانشجویان دختر و تقبیح مقوله خودکشی، «علی‌اصغر دشتی» کارگردان نمایش «متاساز» با موضوع بیماران سرطانی و همراهان آن‌ها و «حمید پوراآذری» کارگردان نمایش «هنگامی که...» با موضوع مهاجران افغان، از سوی این دبیرخانه به جهت پرداخت به مباحث اجتماعی نشان «هنرمند مسئول» دریافت کردند، احساس مسئولیت ۳ کارگردان مطرح تئاتر کشور در انتخاب سوژه‌های اجتماعی ستودنی است. این عزیزان با ریسکی که کردند و به سراغ سوژه‌های اجتماعی رفتند در واقع تعهد خود را به مسئولیت‌پذیری اجتماعی نشان دادند.

## آغازی بر یک پایان

در پایان جشنواره، تمامی کارگردانان شانزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر عروسکی تهران با دست پر به خانه رفتند... نوبت به جوایز که رسید. برومند دبیر جشنواره گفت: بیشتر جشنواره‌های عروسکی غیررقابتی هستند چرا که برای ایجاد پیوند و دوستی هستند. این جوایز به کسانی اهدا می‌شود که کار جدیدی در تئاتر عروسکی انجام داده‌اند.

هما جدیکار، پوپک عظیم‌پور، منیر مولوی‌زاده، محمدتقی اسماعیلی، سعید موسوی این افراد برای حفظ ارزشهای ایرانی، فرهنگ بومی و تلاش برای احیای نمایشهای عروسکی ایرانی تقدیر شدند. در بخش خیابانی امیرحسین شفیی، حمیدرضا اردلان، نسرين فاتح، عبدالرضا محمدی‌نژاد، و...



## تالار قشقایی میزبان «کولا»



با پایان یافتن جشنواره تئاتر عروسکی، نمایش کولا به نویسندگی و کارگردانی نصیر ملکی جو از ۱۰ شهریور ماه ساعت: ۱۹ و ۲۰ در تالار قشقایی روی صحنه می‌رود و تا ۲۶ شهریور اجرا میشود. ملکی‌جو گفته است در «کولا» مخاطب شاهد نقد مدرنیسم، جامعه مصرف‌گرا، علاقه به خوردن غذاهای کنسروی است. در خلاصه این نمایش آمده است «این اثر درباره ی پدر و پسری در فضایی لامکان و لازمان در میان قفسه‌هایی پوشیده از کنسرو است که پدر دچار جنون خوردن کنسرو شده است.» عوامل این نمایش عبارتند از: نویسند و کارگردان: نصیر ملکی‌جو، بازیگران: پوریا سلطان‌زاده، سروش شاکر، مجری طرح: آرش فصیح، مشاور طراح: سمانه احمدی مطلق.

## داستان سرکرده یک گروهک تروریستی

### داستان یک پایان

روایتی از سرکردگی یک

به نقل از سازمان هنری رسانه‌های اوج، مستند «داستان یک پایان» روایتی است از سرکرده گروهک منافقین (مسعود رجوی) که در شش قسمت، چگونگی این داستان از بدو تشکیل این گروهک تا آخرین روزهای سرکردگی او را به تصویر می‌کشد. این مستند شش قسمتی از شنبه ۶ شهریور در شب متوالی پس از اذان مغرب از شبکه سوم سیما پخش خواهد شد و در هر قسمت از آن گوشه‌ای از این سرکردگی به تصویر کشیده می‌شود. کارگردانی این مستند که از محصولات خانه مستند انقلاب اسلامی است را علیرضا خوشنویس برعهده دارد و مهدی محمدی تهیه‌کننده این اثر است.

## بخش مستند «ملازمان حرم»

مجموعه مستند «ملازمان حرم» درباره شهدای مدافع حرم است و برای بهتر شناساندن آنها به مخاطب، به سراغ نزدیک ترین افراد به آنها می‌رود. این افراد همسران شهدا هستند که در گفت و گو با شهره پیرانی، همسر شهید رضایی نژاد، از خاطراتی می‌گویند که شاید برای خیلی‌ها تازه‌ای داشته باشد. در این مجموعه که ۲۶ قسمت دارد و از این پس از شبکه مستند سیما روی آنتن می‌رود، با همسران شهدا از جمله مریم مهدی پور همسر شهید هادی باغبانی، همسر شهید مهدی نوروزی، شهید حسن غفاری، و... گفتگو می‌کند.



## رادیو و تلویزیون های آسیا و اقیانوسیه



چهل و دومین نشست سالانه رادیو و تلویزیونهای آسیا و اقیانوسیه که در مرکز همایشهای بین‌المللی صدا و سیما در تهران برگزار شد، علاوه بر انتخاب سازمان صدا و سیما به عنوان ریاست مجمع عمومی AIBD برای دو سال آینده، با معرفی برگزیدگان بخشهای رادیویی و تلویزیونی نیز همراه بود. جایزه تلویزیونی AIBD برای بهترین برنامه تلویزیونی به مستند «باگان: ورای امپراطوری بزرگ» از کشور کره به دلیل پرداختن به احیای میراث فرهنگی گمشده تعلق گرفت. جایزه بهترین برنامه تلویزیونی با محوریت ترویج صلح به مستند «بچه‌های شینگال» اثر بیژن زمان پیرازا پرس تی وی اختصاص یافت.



### آغاز جشنواره موسیقی جوان



دهمین جشنواره ملی موسیقی جوان با حضور استادان برجسته موسیقی کشورمان کار خود را آغاز کرد. هومان اسعدی، دبیر جشنواره گفت: از مجموع ۱۲۶۷ درخواست ارسال شده به دبیرخانه جشنواره، پس از ارزیابی دقیق تمامی آثار، در مجموع ۴۵۷ نوازنده و خواننده به مرحله نهایی راه یافتند که میزان مشارکت موسیقیدانان جوان از تقریباً تمامی استانهای کشور قابل توجه بود، به طوری که ۷۵ درصد از شهرستانها و ۲۵ درصد از تهران هستند. یکی دیگر از نکات قابل توجه در این دوره حضور پررنگتر موسیقیدانان نواحی است که خوشبختانه در قیاس با دوره پیشین استقبال بهتری از جشنواره کرده‌اند جشنواره ۲۴ شهریورماه در تالار وحدت به کار خود پایان می‌دهد.

### زخمه‌های علیزاده در تالار وحدت

تکنوازی و گاهی دونوازی، گاهی «شورانگیز» گاهی «تار»، گاهی زخمه‌هایی ریز و گاهی عمیق؛ گاهی آرامش و گاهی شور، و... کسانی که ساعتی در تالار وحدت مهمان ضیافت حسین علیزاده و حمید قنبری بودند، آرام بر روی صندلی‌های تالار نشستند و با مضراب‌های علیزاده هم‌سفر شدند.

دو شب اجرای علیزاده در تالار وحدت حتی یک صندلی خالی هم ندارد. بی‌شک علاقه‌مندان بسیاری هستند که می‌خواهند ساز علیزاده را از نزدیک بشنوند و بدانند که علیزاده در این برهه از زندگی هنری‌اش چه حس و حالی دارد. از میان هنرمندان هم عصر علیزاده کمتر کسی همت و جرأت این را دارد که هر ساله اجراهای بدون کلامی در سراسر ایران به روی صحنه ببرد.



Mohammad Hassanzadeh

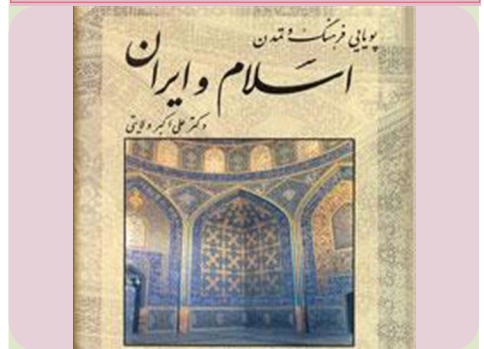
### بیستون میزبان اهالی موسیقی می‌شود



«شب‌های موسیقی بارانا» که مرداد ماه در تهران و در فضای باز کاخ نیوران برگزار شد، اواخر شهریور در فضای باز بنای تاریخی بیستون کرمانشاه تکرار می‌شود. در این شب‌ها، شهرداد روحانی، گروه کامکارها، گروه شمس و گروه پالت به اجرای برنامه خواهند پرداخت؛ همچنین دوئت بارتولومی بیتمن برگزار خواهد شد و «سهراب پورناظری» نیز به همراه «آنتونیو ری» به اجرای برنامه خواهد پرداخت.

«ری» و «بارتولومی بیتمن» از جمله هنرمندان بین‌المللی هستند که برای اولین بار در این مکان تاریخی به اجرای برنامه خواهند پرداخت. هنرمندان حاضر در این شب‌ها، از نسل‌های مختلف و در سبک‌های متفاوت هستند.

### «پویایی فرهنگ و تمدن اسلام و ایران»



در آستانه نمایشگاه بین‌المللی کتاب بلگراد در صربستان که ایران در آن به عنوان مهمان ویژه انتخاب شده است، کتاب علی اکبر ولایتی با عنوان «پویایی فرهنگ و تمدن اسلام و ایران» به زبان صربی توسط مرکز علوم دینی «قم» در بلگراد آماده چاپ شده است، ترجمه این کتاب در حدود ۱۴۰۰ صفحه با جلد گالینگور در بزرگ‌ترین چاپخانه صربستان «سلوژنی گلاسینیک» منتشر شده است. عمرخلیل ویچ مترجم این کتاب، عضو هیأت مؤسسين مرکز علوم دینی «قم» در بلگراد است که در جامعه المصطفی (ص) العالمیه در رشته فلسفه اسلامی مدرک دکتری را دریافت کرده است، ترجمه این اثر حدود سه سال به طول انجامید، پروفیسور بوژویچ بر این ترجمه تقریظ نوشته است.

### انتشار نخستین رمان «آخرین داستان»

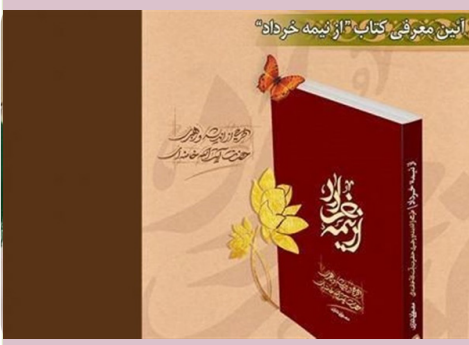
دو جلد اول سری رمان‌های مصور انیمیشن بلند سینمایی «آخرین داستان» نوشته اشکان رهگذر با ویرایش محمد چرمشیر آماده انتشار شده است.

دو جلد نخست این مجموعه براساس داستان جمشید و با الهام از شاهنامه به عنوان پیش درآمدی برای انیمیشن بلند سینمایی «آخرین داستان/ The Last Fiction» منتشر می‌شود. این مجموعه، داستانی پیش از وقوع قصه انیمیشن «آخرین داستان» را به تصویر می‌کشد و این اولین بار است که برای یک انیمیشن بلند سینمایی در ایران رمان مصور منتشر می‌شود.

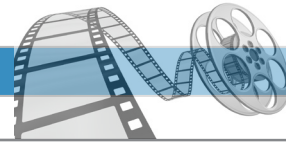
فائزه سپهرصادقیان، شیوا گل‌محمدی و داوود دیبا از تصویرگران این گرافیک نوول هستند.



### رونمایی «از نیمه خرداد»



«از نیمه خرداد» طرحی است از اندیشه حضرت آیت‌الله خامنه‌ای که در آن از بیانات و خاطرات رهبر انقلاب در این زمینه استفاده شده و نویسنده تلاش کرده تا با گذر از تصویر رهبری به عنوان یک سخنران زبردست، به‌طور فشرده، نمایی روشن و صریح از خطوط کلی زندگی، شخصیت، اندیشه و رهبری حضرت آیت‌الله خامنه‌ای ارائه کند. این کتاب که به کوشش مصطفی غفاری فراهم شده را می‌توان نخستین نمونه در مطالعات رهبری پژوهی مبتنی بر تجربه انقلاب اسلامی دانست که نه تنها به اندیشه بلکه به الگوی کنش و سازوکارهای رهبری آیت‌الله خامنه‌ای نیز می‌پردازد. در حاشیه این مراسم در فرهنگسرای انقلاب، نمایشگاهی از تابلو تقریظ‌های رهبر انقلاب به نمایش در می‌آید.



اجرای نمایش ضد جنگ «جهشه» به کارگردانی علی برجی



بایان شانزدهمین جشنواره بین المللی عروسکی تهران



کنسرت سالار عقیلی



داوود رشیدی هنرمند تئاتر و تلویزیون در قطعه هنرمندان آرام گرفت



تقدیر از پوران درخشنده در جشنواره فیلم سلامت برای یک عمر کار فرهنگی



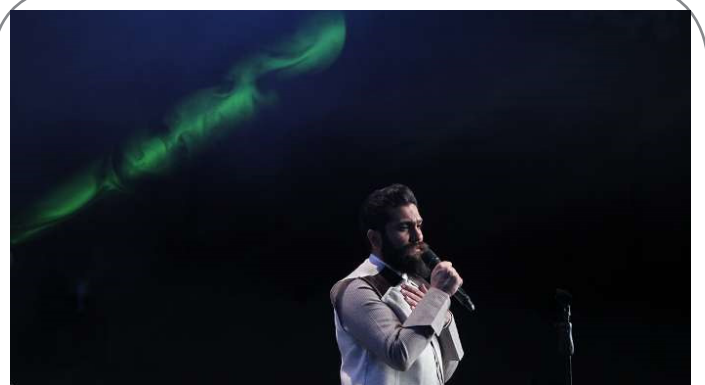
هفته فرهنگی استان شین جیانگ چین در فرهنگسرای نیاوران

## ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما



دبیر ویژه نامه: بهناز قدسی  
طراح گرافیک و صفحه آرا: مهسا مسعودیان

<http://www.iribnews.ir>



کنسرت علی زند وکیلی