



ششم

فرهنگ و هنر

ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما

سال یکم • چهار صفحه • شماره ششم

چهارشنبه ۲۷ مرداد ۱۳۹۵ ۱۴ ذی القعدة ۱۴۳۷ ۱۷ آگوست ۲۰۱۶

فیلم‌های اکران شده



گزارشی از فروش

طی هفته گذشته فیلم ناردون بعد از دور روز اکران در تهران به فروش ۱۲۰ میلیون تومانی و فیلم دزد و پری به فروش ۳۸۰ میلیونی دست یافتند. لاتوری در تهران و شهرستان بعد از ۹ روز نمایش به فروش یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان و فیلم بارکد به فروش ۹ میلیارد و ۷۵۰ میلیون تومان رسیدند. فروش دراکولا در تهران و شهرستان به فروش ۳ میلیارد و ۷۵۰ میلیون تومانی و ایستاده در غبار به فروش یک میلیارد و ۸۲۰ میلیون تومان دست یافتند. فیلم دختر در تهران با در اختیار داشتن ۱۷ سالن به فروش ۲ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان دست یافت. امکان مینا ۱۰۰ میلیون تومان فروش کرد و زاپاس در تهران و شهرستان به فروش ۳ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان دست یافت.



«اسلام هراسی» در جشنواره مقاومت

چهاردهمین جشنواره بین‌المللی فیلم «مقاومت» با هدف روشنگری و آشنایی علاقمندان به حوزه سینما، اقدام به تشکیل سلسله جلسات نمایش و نقد و تحلیل برخی فیلم‌ها و سریال‌های غربی که با نیت اسلام هراسی و ایران ستیزی در طول مدت اخیر تولید شده‌اند، کرده است. این جلسات با حضور صاحب‌نظران و کارشناسان این حوزه در طول برگزاری جشنواره میزبان مخاطبان این رویداد مهم فرهنگی از ۲ تا ۹ مهرماه سال جاری خواهد بود.



ادامه فیلمبرداری «آباجان» در زنجان

هاتف علیمردانی کارگردان و تهیه‌کننده فیلم «آباجان» درباره بخش‌های باقیمانده فیلم گفت: در حال حاضر فیلمبرداری بیش از ۷۰ درصد بخش‌های داخلی فیلم به اتمام رسیده است و سکانس‌های خارجی را فیلمبرداری می‌کنیم و ساخت جلوه‌های بصری فیلم نیز در حال انجام است. به دلیل فضای فیلم که به دهه شصت مرتبط است حفظ راکورد صحنه‌ها در خیابان‌های شهر زنجان بسیار سخت است و همین امر فیلمبرداری را کمی کند کرده است. داستان این فیلم در دهه شصت می‌گذرد و زندگی اجتماعی مردم در آن سال‌ها روایت می‌شود.



«گمیچی» در راه جشنواره سینه کید

فیلم سینمایی «گمیچی» ساخته مجید اسماعیلی پارسا به بخش رقابتی جشنواره سینه کید آمستردام راه پیدا کرد. این فیلم توانست در جشنواره نوجوان همدان جوایزی را به خود اختصاص دهد. این فیلم علاوه بر جشنواره‌های خارجی در جشنواره سلامت، رشد و یاس نیز حاضر می‌شود. گمیچی روایتگر داستان نوجوانی به نام حسن است که سعی دارد کشتی به گل نشسته پدرش که در دریاچه ارومیه قرار دارد را برای روز تولد او احیا کند که در این راستا با معضلات و مشکلات بسیاری مواجه می‌شود.



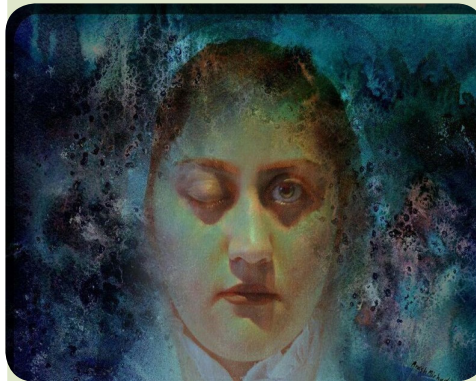
نمایش فصل شیدایی



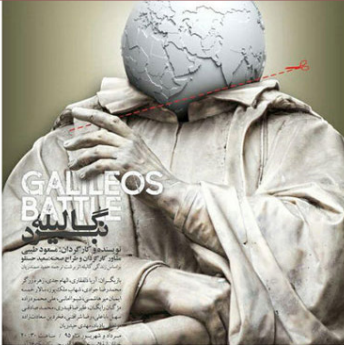
نمایش فصل شیدایی در آیتم‌های مختلف، سیری در تاریخ خلقت، زندگی و سیره انبیاء و ائمه اطهار (ع) و پیروزی انقلاب اسلامی ایران و دفاع مقدس دارد و در فصل آخر به موضوعاتی چون صهیونیسم جهانی، شهادت مدافع حرم، مهدویت و ظهور تاکید می‌کند و منشوری از نور، صدا و تصویر است. این نمایش میدانی به طراحی و کارگردانی سعید اسماعیلی و نویسندگی رسالت بوذری از اواخر مرداد ماه سال جاری به مدت ده شب توسط ستاد مردمی جبهه فرهنگی انقلاب قزوین در مجتمع فرهنگی مرحوم فرج‌الله سلحشور به روی صحنه می‌رود. در شب اول و دوم نمایش هم به ترتیب ۶ و ۸ هزار نفر از مردم استان قزوین به تماشای نمایش فصل شیدایی نشستند.

نمی‌دونم یا بغضی که نمی‌ترکد

نمایش «نمی‌دونم یا بغضی که نمی‌ترکد» نمایشی است که میهمان بعدی سالن کوچک مولوی است و به زودی جایگزین نفردا می‌شود. «نمی‌دونم»، یک موندرام اجتماعی - تاریخی به کارگردانی علی بیگدلی است که مریم داننده فرد در آن به ایفای نقش می‌پردازد. در این نمایش ملک تاج، همسر مشاور دکتر مصدق در بحبوحه کودتای ۲۸ مرداد ماه سال ۳۲ از اتفاقات مرموز زندگیش می‌گوید. عوامل این نمایش عبارتند از دستیاران کارگردان: یگانه خدیوی و امیرخسروی، گریم: شیما شامی، طراحی پوستر و بروشور: آیدین خان کشتی‌پور، مدیر صحنه: شیما شامی و دینا دانش، اجرای لباس: مهرنوش بلمه و...



«نبرد گالیله» به مولوی رسید



نمایش «نبرد گالیله» نوشته برتولت برشت و کارگردانی مسعود طیبی در سالن اصلی مرکز تئاتر مولوی اجرا می‌شود. کارگردان نمایش گفت: نمایش «نبرد گالیله» ترجمه حمید سمندریان و داستان آن درباره تلاش‌های تلاش‌های گالیله برای اثبات چرخش زمین است. مسعود طیبی افزود: ساختار نمایش کاملاً مدرن و امروزی است که از دل تاریخ بیرون آمده است و فضای کار دو زمان حال و گذشته را بیان میکند. وی درباره طراحی و سبک اجرا نیز گفت: طراحی صحنه بسیار متفاوت از موقعیت و فضای نمایش است، لباسها از یک فضای کاملاً مدرن و مینی مال بهره برده است. آریا ذوالفقاری، الهام جدی، ایمان میرهاشمی، زهره زرگر، و... بازیگران این نمایش هستند.

شبکه "شما" دوباره راه اندازی شد



دکتر علی دارابی، معاون امور استان‌های سازمان صداوسیما، محمد مهدی قاسمی را به عنوان مدیر شبکه «شما» منصوب کرد. در حکم مدیر شبکه «شما» آمده است: «شما» شبکه مردم ایران است و باید آئینه تمام نمای ایرانیان باشد، این شبکه به عنوان زیر مجموعه ای از شبکه نمایش، به پخش فیلم، مستند و سریال با کیفیت اچ دی، خواهد پرداخت. فیلم و سریالهای خارجی شبکه نمایش و همچنین سریالهای ایرانی نیز از این شبکه تلویزیونی پخش خواهد شد. دکتر قاسمی در کارنامه خود مدیریت شبکه آموزش و مدیر کلی طرح و برنامه سیما را دارد؛ مدیریت رادیو سلامت و مشاور رئیس سازمان در امور جوانان از دیگر سوابق مدیریتی وی به شمار می‌رود.

روایت عشقی مقدس و شفا بخش

راما قوبدل، کارگردان سریال «دیوار شیشه ای» از پایان تصویربرداری دهمین اپیزود از این سریال خبر داد و گفت: این اپیزود از سریال، حکایت عشقی مقدس و شفا بخش است که در قالب روایتی زیبا و بدیع به هیات کلمه درآمده است. وی درباره بازیگران این اپیزود از «دیوار شیشه ای» افزود: در دهمین اپیزود مهران نائل، نگین معتمدی، حمیدرضا یزدانی، مهری آل‌آقا، مدیا ذاکری نقش آفرینی کرده‌اند. سریال «دیوار شیشه ای» به تهیه کنندگی اکبر تحویلیان و کارگردانی نوید میهن دوست و راما قوبدل است و به قلم محمد محمود سلطانی



«دولت مخفی» در جدول پخش شبکه دو



شبکه دو سیما مجموعه تلویزیونی «دولت مخفی» به تهیه کنندگی مشترک حمید آخوندی و علیرضا جلالی را از دوشنبه ۲۵ مرداد در جدول پخش خود قرار داده است. این سریال به کارگردانی عبدالحسین برزیده و راما قوبدل روایتی از سال‌های دفاع مقدس و مقاومت اسرا در اردوگاه‌های رژیم بعثی را در ۳۳ قسمت به نمایش می‌گذارد. «دولت مخفی» روایتگر حضور اسرای ایرانی در عراق در زمان اسارت بوده و قرار است تصویرگر گذر لحظه‌های همراه با بیم و امید خانواده‌های چشم انتظار آن‌ها نیز باشد. این سریال در قالبی داستان گونه، صبر، اراده و استقامت این هموطنان را به تصویر می‌کشد. پژمان بازغی، لاله اسکندری، سام درخشانی و... از جمله بازیگران این سریال اند.



«ساز دل آواز دل» با آهنگسازی متبسم



تور کنسرت‌های حمید متبسم به خوانندگی حسین علیشاپور اواخر مرداد در تهران به پایان می‌رسد. تور کنسرت «ساز دل، آواز دل» عنوان کنسرت‌های جدید حمید متبسم است که در مایه اصفهان و دستگاه نوا اجرا می‌شود. این کنسرت سه نوازی با حضور حمید متبسم (آهنگساز و نوازنده تار)، حسین علیشاپور (خواننده) و بهنام معصومی (نوازنده سازهای کوبه ای) تاکنون در شهرهای اصفهان، آباده و یزد برگزار و با استقبال فراوان مخاطبان این شهرها روبرو شده است. همچنین متبسم به همراه گروهش ۲۷ مرداد در تالار مهتاب شهر اهواز به صحنه می‌رود. پایان بخش تور کنسرت «ساز دل، آواز دل» در تاریخ ۲۹ و ۳۰ مرداد در تهران و در تالار رودکی خواهد بود.

آلبوم «کاهگل» از «حمزه یگانه»

آلبوم موسیقی «کاهگل» اثری از «حمزه یگانه» در سبک موسیقی تلفیقی در بازار موسیقی کشور منتشر شد. آلبوم شامل نه قطعه به نام‌های «نواپی»، «کاهگل»، «بی‌قوله»، «کنار رودخانه»، «جنگل در مه»، «وار یاسیون دشتی»، «فضای آرشید»، «میسیتیک راستیک» و «مهابادی» است و حمزه یگانه برای ساخت آنها از سازهای تنبک، نی، دایره و دوزله به نوازندگی کاوه سروربان، گیتار فرتلس و گیتار جز با نوازندگی ماهان میرعرب استفاده کرده و خودش هم علاوه بر آهنگسازی و تنظیم، نواختن پیانو را برعهده داشته است. یگانه یکی از معدود آهنگسازان سبک «جز» و موسیقی تلفیقی است.



کنسرت «هَرُست» در نیاوران



گروه موسیقی سنتی «هَرُست» همین هفته کنسرتی با عنوان «شبا هنگام» را به خوانندگی «وحید تاج» و آهنگسازی مهدی امینی در فرهنگسرای نیاوران به روی صحنه می‌برد. مریم خدابخش نوازنده «عود» سینا خشک بیجاری نوازنده «تنبک و سازهای کوبه‌ای» کیخسرو مختاری نوازنده «کمانچه» مهدی امینی نوازنده «تار و شورانگیز» و وحید تاج «خواننده» اعضای گروه «هَرُست» در این کنسرت هستند. این برنامه در بخش اول شامل «دونوازی تار و تنبک» و بخش دوم «شبا هنگام» شامل بهار خسته در آواز دشتی و آواز داد (بر روی شعر پیغام اثر شفیع کدکنی) «ساز و آواز» در دستگاه «نوا» «برگ زرد» در آواز «بیات راجع» ضربی «کرد بیات» به همراه آواز اجرا می‌شود.

مهلت ارسال آثار به جشنواره نقد کتاب



جشنواره نقد کتاب

آخرین مهلت ارسال آثار به سیزدهمین جشنواره نقد کتاب ۱۵ شهریور ماه سال جاری اعلام شد. مؤسسه خانه کتاب با هدف ارتقای سطح کمی و کیفی نقد، سیزدهمین دوره جشنواره نقد کتاب را هم زمان با هفته پژوهش در آذرماه ۱۳۹۵ برگزار می‌کند. در فراخوان سیزدهمین دوره جشنواره نقد کتاب از همه نویسندگان، مدیران مسئول مطبوعات و نشریات داخلی دعوت شده مقالاتی را که برای نخستین بار در حوزه نقد کتاب در سال ۱۳۹۴ منتشر کرده‌اند، تا ۱۵ شهریور ۱۳۹۵ با مراجعه به تارنمای جشنواره به دبیرخانه این جشنواره ارسال کنند. پس از این تاریخ به هیچ وجه مقالات منتشر شده در سال ۱۳۹۴ پذیرفته نخواهد شد و سامانه داوری این دوره جشنواره بسته می‌شود.

رونمایی دو کتاب جدید از حسین بهزاد

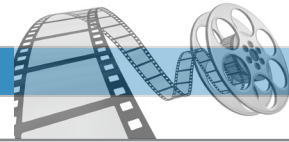
دو کتاب «به روایت همت» و «سالار تیپ عمار» تازه‌ترین عناوینی است که از سوی موسسه فرهنگی هنری «روایت ۲۷ بعثت» منتشر روانه بازار خواهد شد. کتاب «به روایت همت» درسگفتارهای شهید حاج محمد ابراهیم همت فرمانده لشکر ۲۷ محمد رسول الله (ص) است که در ۳ جلد به قلم حسین بهزاد نگاشته شده است. این کتاب در برگزیده چهل و پنج درس از گفتارهای برگزیده از مجموعه مصاحبه‌ها و سخنرانی‌ها، بیانات توجیهی و ... سردار شهید حاج محمد ابراهیم همت در حد فاصل بهار ۱۳۵۹ تا زمستان ۱۳۶۲ خورشیدی است.



«تن تن و سندباد» به چاپ سیزدهم رسید



انتشارات قدیانی چاپ سیزدهم کتاب «تن تن و سندباد» نوشته رضا میرکیایی را به همراه یادداشت مقام معظم رهبری منتشر کرد. کتاب «تن تن و سندباد»، نوشته رضا میرکیایی است که برای گروه سنی نوجوانان نوشته شده است. این اثر، داستانی است نمادین از تقابل میان جهان غرب و شرق که نویسنده برای بیان غیر مستقیم و تأثیرگذار این منظور، از نمادهای شرقی و غربی بهره جسته است. نویسنده تلاش دارد تا در ۱۹ بخش از اثر، آداب و عادات مردم این دو جهان متفاوت را بیان کند. این اثر که با تصویرگری محمدحسین صلواتیان منتشر شده، به تازگی پس از رونمایی یادداشت رهبر معظم انقلاب بر این کتاب دوباره بر سر زبان‌ها افتاد.



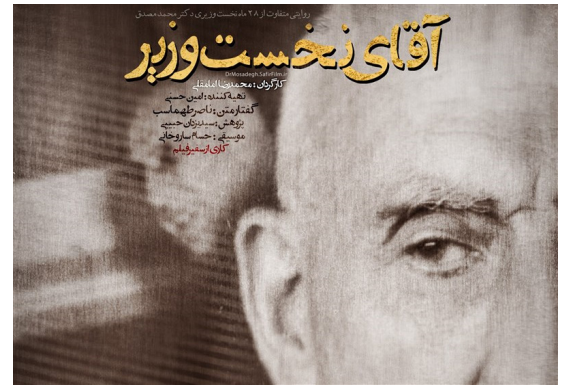
پردیس چارسو کاخ جشنواره فیلم سلامت شد



قزوین - استقبال از نمایش فصل شیدایی



اجرای گروه ۹ نفره موسیقی محلی اسپانیا (جیبسی کینگز) در تالار وحدت



تیزر و پوستر مستند «آقای نخست وزیر» رونمایی شد



photo: Masoud Farajollahi yaftnews.ir

«هفته فرهنگی لرستان» در فرهنگسرای ارسباران



تقدیر از برگزیدگان جشنواره عکس سلفی «من و دوست اربعینی ام»

ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما



دبیر ویژه نامه: بهناز قدسی
طراح گرافیک و صفحه آرا: مهسا مسعودیان

<http://www.iribnews.ir>



رونمایی از نماهنگ «ایستاده ایم ۲»