



## لیست نهایی بخش سودای سیمرغ جشنواره فیلم فجر اعلام شد

اسامی نهایی ۳۳ فیلم حاضر در بخش سودای سیمرغ سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر اعلام شد که عناوینی از آنها به شرح زیر است:

- کارگر ساده نیاز مندیم به کارگردانی منوچهر هادی
- مادری به کارگردانی رقیه توکلی
- ایتالیا ایتالیا به کارگردانی کاوه صباغزاده
- انزوا به کارگردانی مرتضی علی عباس میرزایی
- نگار به کارگردانی رامبد جوان
- سدمعیر به کارگردانی محسن قرایی
- آثو به کارگردانی اصغر یوسفی نژاد
- کوپال به کارگردانی کاظم مولائی
- گشت ۲ به کارگردانی سعید سهیلی
- رگ خواب: حمید نعمت‌الله
- پشت دروازه بهشت به کارگردانی علی نوری اسکویی
- اسرافیل به کارگردانی آیدا پناهنده
- فراری به کارگردانی علیرضا داوودنژاد
- خفگی به کارگردانی فریدون جیرانی
- پشت دیوار سکوت به کارگردانی مسعود جعفری جوزانی و....



### «یک کیلو و بیست و یک گرم» کلید خورد

رحیم طوفان اولین فیلم سینمایی خود با نام «یک کیلو و بیست و یک گرم» را در خیابان‌های تهران جلوی دوربین برد. «یک کیلو و بیست و یک گرم» یک اثر اجتماعی است، که اولین ساخته بلند سینمایی کارگردانش به شمار می‌رود. این فیلم سینمایی به تازگی و با حضور فرشته صدرعرفایی جلوی دوربین رفته است. به زودی اسامی دیگر بازیگران این پروژه سینمایی اعلام می‌شود. از دیگر عوامل فیلم سینمایی «یک کیلو و بیست و یک گرم» عبارتند از نویسنده: لیلا نیکزاد، کارگردان و مجری طرح: رحیم طوفان، تهیه‌کننده: وحید نیکخواه آزاد و...

### آغاز اکران های جشنواره عمار در غزه

اکران های جشنواره مردمی فیلم عمار با عنوان «روزهای سینمای مقاومت» سومین سال است در این منطقه برگزار می‌شود. اکران های جشنواره مردمی فیلم عمار در غزه از ۱۸ دی ماه و با پایان اختتامیه هفتمین جشنواره مردمی فیلم عمار آغاز شد. در مراسم افتتاحیه «روزهای سینمای مقاومت» در غزه پیام دبیرخانه جشنواره مردمی فیلم عمار در تهران قرائت شد و «حمد المدلل» از رهبران جهاد اسلامی فلسطین سخنران اصلی این مراسم بود. از جمله آثار حاضر در این اکران ها می‌توان به علمک، شکارچی شب، اهل سنت ایران، البیت، ولد و ... اشاره کرد.

### روایتی از بیکاری دو جوان تحصیلکرده

فیلمبرداری «آنارام» به کارگردانی «هوشنگ میرزایی» به پایان رسیده و این مستند پس از مراحل نهایی بزودی آماده نمایش می‌شود. میرزایی گفت: برای شرکت در جشنواره حسانت به شهر اصفهان رفته بودم و در آن جا با سوژه این مستند آشنا شدم. داستان زن و شوهر جوانی که هر دو تحصیلکرده بودند و متاسفانه شغلی نداشتند. به گفته میرزایی، مستند ۹۰ دقیقه‌ای «آنارام» با بهره‌گیری از فرم روایتی، به بیان داستان این زوج جوان در بستر زندگی، امید و مرگ می‌پردازد. عوامل تولید مستند «آنارام» عبارتند از: نویسنده، تهیه‌کننده و کارگردان: هوشنگ میرزایی، صدابردار: سعید احمدی و ...



## نمایش خانه پاکیزه



نمایش «خانه پاکیزه» به کارگردانی مشترک سروش طاهری و مانلی حسین پور در سالن چهارسو مجموعه تئاتر شهر روی صحنه است. آزاده موبدی‌فرد، بازیگر تئاتر درباره نقشی که در این نمایش ایفا می‌کند، گفت: «خانه پاکیزه» یک کمدی موقعیت و وضعیت است و بار دیالوگی چندانی ندارد. در واقع خود من نیز بیشتر به چشم کمدی موقعیت به این نمایش نگاه می‌کنم. من نقش ماتیلدا را بر عهده دارم که اتفاقاتی که برای این شخصیت در طول کار می‌افتد در عین اینکه ناراحت کننده است، خنده دار نیز است. ماتیلدا کسی است که مادرش از شدت خنده با یک لطفه از دنیا رفته و پدرش هم خودکشی کرده است.

## پوستر جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر

آیین رونمایی از پوستر سی و پنجمین جشنواره تئاتر فجر در جمع اهالی تئاتر و اصحاب رسانه در تالار مشاهیر تئاتر شهر برگزار شد. سعید اسدی، دبیر جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر در مراسم رونمایی از پوستر این جشنواره گفت: شعار ما تئاتر برای همه و برجسته‌سازی این مفهوم در پوستر است. ویژگی پوستر امسال دعوت به کنش اجتماعی برای پیوستن به جشنواره و ارائه تصویری از مردم است. از ویژگی‌های این پوستر استفاده از نماد ماسک و فرم سی و پنجمین جشنواره، تأثیرگیری از موتیف اصیل ایرانی و نماد تئاتر در سراسر دنیا یعنی شادی و غم، قابلیت چرخش ۱۸۰ درجه در عین خوانایی و استفاده از نمادهای هندسی است.



## چپستا یربلی، «شب» را روی صحنه می‌برد



نمایش «شب»، جدیدترین اثر چپستا یربلی از این هفته در سالن قشقایی روی صحنه خواهد رفت. نگارش متن و کارگردانی این تئاتر که درامی روانکاوانه است را چپستا یربلی بر عهده دارد و لیلی سلیمانی نیز در کنار یربلی در این نمایش بازی خواهد کرد. این نمایش از ۲۰ تا ۳۰ دی ماه، ساعت ۱۹ هر شب در سالن قشقایی مجموعه تئاتر شهر میزبان علاقه‌مندان هنر تئاتر خواهد بود. عوامل «شب» عبارتند از: موسیقی: علی سینا رضانی، عکاس: علی غیائی، دستیار کارگردان: لیلی سلیمانی، مدیر صحنه: سندس یگانه، طراح دکور: نیایش میمندی نژاد، طراح لباس: کیارا مهشید، پوستر و بروشور: مهدیه عطاردی.

## «در» روی صحنه تماشاخانه ارغنون



نمایش «در» به نویسندگی و کارگردانی شهاب مهربان از ۱ تا ۳۰ دی ماه در تماشاخانه ارغنون اجرا می‌شود. این نمایش به تهیه‌کنندگی محسن نجار حسینی از ساعت ۱۸ به مدت ۵۵ دقیقه اجرا می‌شود و روایتگر داستان چند جوان است که در حال آماده شدن برای مراسم نامزدی دوست و همکار خود هستند که بروز اتفاقی رابطه آن‌ها را دگرگون می‌کند. در این نمایش فاطیما بهار مست، جواد پولادی، محسن نجار حسینی، وحید منتظری، علیرضا جعفری و سپهر زمانی نقش آفرینی می‌کنند. دیگر عوامل این نمایش عبارتند از دستیار کارگردان: مصطفی قصابی، مدیر پروژه: وهاب مهربان، منشی صحنه: فرشته یوسف پور و...

## نشان در دستان امجد و رحمانیان

مراسم اهدای دومین نشان نمایشنامه‌نویسی «محمود استادمحمد» در سالن اصلی تئاتر شهر با حضور هنرمندان تئاتر و همراهی علی مرادخانی، معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد. در بخش تألیف این رویداد فرهنگی با تقدیر از نادر برهانی مرند برای نمایشنامه «تهران زیر بال فرشتگان» و حمیدرضا نعیمی برای نمایشنامه «سقراط» نشان استاد محمد به محمد رحمانیان برای نمایشنامه «اسبها سال ۵۹ هجری شمسی» رسید. در بخش اقتباس نیز، نشان استاد محمد به حمید امجد برای نمایشنامه «سه خواهر و دیگران» اهدا شد.



## اسپانیا با ۲ نمایش به ایران می‌آید



نمایش‌های «رویا ۱» و «پرنده» آثاری هستند که از اسپانیا در بخش بین‌الملل این دوره از جشنواره تئاتر فجر به صحنه می‌روند. نمایش «رویا ۱» کاری از کمپانی «روبرتو وایت» به کارگردانی و طراحی روبرتو وایت است. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «رویا ۱» بر اساس شیوه‌های تئاتر فیزیکی طراحی شده است. دلک این نمایش با دستکاری اشیاء داستان قطعات کوچکی را روایت می‌کند که در یک خانه بسیار ویژه قرار دارند. همچنین نمایش «پرنده» دیگر اثری است که از اسپانیا در این دوره از جشنواره تئاتر فجر اجرا می‌شود. در خلاصه داستان آمده است: دو تصویر از دنیای امروز، از یک طرف، جنگ، خشکسالی، جنگل‌های نابودشده، جنگل‌های نابودشده و...



## اهدای سلول‌های بنیادین مستند شد



مستند سحاب با موضوع اهدای سلول‌های بنیادین با رویکرد ترویج فرهنگ اهدای این نوع سلول‌ها ساخته شد. آرش لاهوتی کارگردان فیلم سحاب گفت: موضوع این مستند درباره اهدای سلول‌های بنیادین و اثری که این سلول‌ها می‌توانند در زندگی افراد بگذارند، است. اسم فیلم هم برگرفته از نام پسر بچه‌ای به نام «سحاب» است که با دریافت سلول‌های بنیادین از پسر بچه دیگری به زندگی باز می‌گردد. این پسر بچه که در آستانه مرگ قرار داشته، با پیوند سلول‌های بنیادین بهبود پیدا می‌کند و به زندگی برمی‌گردد. در واقع این فیلم ماجرای زندگی سحاب را از زبان خودش دنبال می‌کنیم.

## «مهد پویا» روی آنتن شبکه پویا



برنامه «مهد پویا» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی سارا روستاپور اوایل سال آینده از شبکه پویا پخش می‌شود. سارا روستاپور گفت: جمعه همین هفته تصویربرداری بخش داخل استودیو به پایان می‌رسد و تدوین را شروع می‌کنیم. در اصل شبکه پویا برای ارتقای سطح کیفی برنامه زمان بیشتری را برای تولید در اختیار ما قرار دادند. برنامه شامل دو بخش ضبط در مهد کودک و داخل استودیو است و سعی شده تا لوکیشن‌ها طوری طراحی شود که برای کودکان جذاب باشد. در این برنامه ۵ عروسک ماپت داریم که هر کدام یک حیوان (گاؤ، خرس، خرگوش، فیل، گربه) هستند و پنج بچه خردسال صدایشه آنها هستند.

## «پنچری» کلید خورد

سریال ۴۰ قسمتی «پنچری» به کارگردانی برزو نیک نژاد بازیگران و عوامل اصلی کلید خورد. یوسف تیموری در این مجموعه نقش حمید را بازی می‌کند، حمید لولایی در نقش عمو پرویز، رضا نیکخواه در نقش حبیب، زهره فکور افسانه سریال «پنچری» هستند. «پنچری» داستان پسری است که همه مقدمات را چیده تا به دختر مورد علاقه‌اش برسد اما در این مسیر اتفاقاتی رخ می‌دهد که او برای رسیدن به خواسته‌اش همه اطرافیانش را به چالش می‌کشد و... دیگر عوامل سریال عبارتند از: تهیه‌کننده: مهران مهمان، نویسنده و کارگردان: برزو نیک نژاد، مدیر تولید: نعمت یمینی، دستیار اول کارگردان: حامد مختاری، دستیار دوم کارگردان: نوید صلاحی و...



ehranpress.com

## مجموعه «سرداران روستا» در شبکه افق

مجموعه مستند «سرداران روستا» درباره رزمندگان و فرماندهان دوران دفاع مقدس است که از روستاها به جبهه‌های نبرد حق علیه باطل گام نهادند و جانشان را در طبق اخلاص گذاشتند. مردمانی که بیشتر جزو قشر مستضعف جامعه بودند و صاحبان اصلی انقلاب و نظام اسلامی، آنها همانطور که توانسته بودند رژیم شاه را سرنگون کنند، وقتی چشم طمع دشمنان به مهیشان را دیدند، به پا خاستند و اسلحه در دست گرفتند تا چشم فتنه را کور کنند. این رزمندگان دوران دفاع مقدس حالا از خاطرات جنگ تعریف می‌کنند، روزها و لحظه‌هایی که هیچ وقت فراموششان نمی‌کنند.



## «پای بست» کلید می‌خورد



نگارش سریال «پای بست» به تهیه‌کنندگی اسماعیل عقیقه به قسمت پنجم رسید و گروه تولید سال آینده وارد مرحله پیش تولید می‌شوند. گروه تا پایان سال تمرکز خود را روی متن‌ها گذاشته و به احتمال فراوان سال آینده وارد مرحله پیش تولید، انتخاب کارگردان و بازیگران می‌شوند. این سریال ۱۳ قسمتی توسط سعید فرهادی و خانم محلوچی در مرحله نگارش قرار دارد. سریال «پای بست» ملودرامی خانوادگی با درونمایه‌ای عاشقانه است که رازی را از گذشته فاش می‌کند و داستان را دچار چالش می‌کند. همچنین به مسائل اجتماعی و دغدغه‌های امروزی در زمینه خرید و فروش مسکن و مشکلاتی که از آن ناشی می‌شود نیز می‌پردازد.

## «روزی» به زودی روی آنتن می‌رود



فیلم تلویزیونی «روزی» به تهیه‌کنندگی محسن دانشور و کارگردانی بنیامین نادعلی ساخته شده و آماده پخش از یکی از شبکه‌های سراسری است. بنیامین نادعلی کارگردان فیلم گفت: «روزی» داستانی با مضمون طنز دارد که به موضوع رزق و روزی می‌پردازد. وی بیان کرد: داستان این فیلم در یک سفر خانوادگی به شمال رقم می‌خورد و با مرگی مرتبط می‌شود که با فرار از ماشین حمل پرندگان و پناه آوردن به این خانواده، گویا می‌رود تا تقدیر جدیدی برای خود رقم بزند. در تله فیلم «روزی» بازیگرانی همچون افسانه ناصری، مجید شهریاری، اصغر نوبخت و امیر رضایی به ایفای نقش می‌پردازند.



## تجلیل از استاد عاشیق ایمران حیدری



آیین تجلیل از خدمات استاد عاشیق ایمران حیدری به موسیقی نواحی ایران زمین در فرهنگسرای مهر برگزار شد. آیین تجلیل از نیم قرن خدمات استاد عاشیق ایمران حیدری با حضور مسئولان فرهنگی و هنری و مدیران سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با مشارکت خانه موسیقی، در تهران برگزار شد. این مراسم با حضور و سخنرانی حسین محمدزاده صدیق استاد زبان و ادبیات فارسی و ترکی آذربایجانی و ادبیات عاشیقی و همچنین محمدرضا درویشی آهنگساز و پژوهشگر موسیقی کشورمان همراه بود. همچنین گروه های عاشیقی و هنرجویان استاد ایمران حیدری در این مراسم هنرنمایی کرده و انجمن های ادبی نیز در تجلیل از مقام استاد، بیانیه قرائت کردند.

## بخش آنلاین کنسرت های جشنواره فجر

حمیدرضا نوربخش رییس سی و دومین جشنواره موسیقی فجر در نشست رسانه ای خود که در تالار وحدت تهران برگزار شد از راه اندازی سیستم کنسرت آنلاین کشور در جریان برگزاری این دوره از جشنواره خبر داد و گفت: برای اولین بار در سی و دومین جشنواره موسیقی فجر اتفاق می افتد و هدف آن پوشش گسترده جشنواره برای مخاطبانی است که به هر دلیلی نمی توانند برنامه های جشنواره را به صورت حضوری دنبال کنند. با همکاری که همراه با سامانه کنسرت آنلاین انجام گرفته در طول برگزاری جشنواره تمامی کنسرتها به صورت آنلاین پخش می شود. مخاطبان می توانند حتی در پایین ترین سطح اینترنت نیز از برنامه ها دیدن کنند.

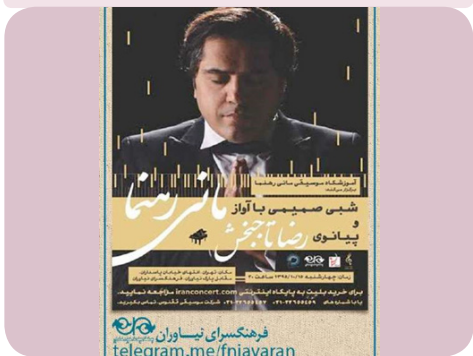


## حامد همایون و «دوباره عشق»



نخستین آلبوم حامد همایون خواننده تازه وارد موسیقی پاپ کشورمان با عنوان «دوباره عشق» از ۲۲ دی ماه در بازار موسیقی کشور منتشر می شود. حامد همایون طی ماه های گذشته توانسته با انتشار تک آهنگ هایی در فضای موسیقی معرفی شود. محسن رجب پور مدیر عامل شرکت «ترانه شرقی» درباره آلبوم گفت: فضای موسیقی در کشور به گونه ای شده که بسیاری از هنرمندان حوزه موسیقی از یاس، غم و عشق های واسوخت می خوانند ولی ماموریت حامد همایون در این آلبوم تزریق فضایی مثبت و سرشار از انرژی خوب در جامعه است که شرکت ترانه شرقی سعی دارد در آینده ای نزدیک بیشتر و بیشتر در این فضا فرهنگ سازی کند.

## کنسرت مانی رهنما در فرهنگسرای نیاوران



کنسرت موسیقی پاپ گروه «مانی» به خوانندگی و سرپرستی مانی رهنما، در سالن اصلی فرهنگسرای نیاوران برگزار شد. «مانی رهنما» خواننده قدیمی حوزه موسیقی پاپ - کلاسیک، در جدیدترین اجرای خود همراه با پیانوی رضا تاجبخش، قطعات قدیمی تری که بیشترین بازتاب از کارهای وی را شامل می شده را روی صحنه برد. مانی رهنما در این اجرا هشت قطعه از ساخته های خودش به نام های «تحملم کن»، «کجا به خنده میرسیم»، «خودم و گم کردم»، «یه پیانو یه گل سرخ»، «زندگی مسخره»، «وداع»، «یاد تو»، «آئینه وار» را اجرا کرد. در این اجرا مانی رهنما دو اثر از بابک بیات به نام «پرنده» و «قاب» عکس را نیز برای مخاطبان اجرا کرد.

## مکتب آوازی اصفهان مستند شد

غلامرضا مهیمن فیلمساز پیشکسوت اصفهانی در پنجاهمین اثر مستند خود، به روایت مکتب آوازی اصفهان به نقل از اساتید این حوزه می پردازد. این مستندساز در این باره گفت: مکتب آوازی اصفهان از اواخر دوره قاجار شکل می گیرد. در آن دوره نایب اسدالله به همراه سیدعبدالرحیم اصفهانی که روحانی بوده و صدای خوبی داشته است، شروع به کار می کنند و این ۲ که از شاگردان ابراهیم آقاباشی بودند، پایه گذار مکتب آوازی اصفهان می شوند.

ما با روایت تاریخچه مکتب آوازی اصفهان، به سال ۱۳۰۴ و دوره تاج اصفهانی که از شاگردان سیدعبدالرحیم بوده است، می رسیم. او نوآوری هایی در آواز انجام می دهد که ماندگار می شود.



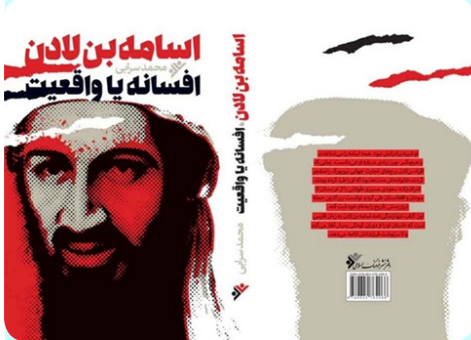
## همکاری بهزاد عبدی با وحید تاج



گروه موسیقی «خنیگران مهر» به آهنگسازی بهزاد عبدی، خوانندگی وحید تاج و سرپرستی نیوشا بریمانی در سی و دومین جشنواره بین المللی موسیقی فجر روی صحنه می رود. گروه خنیگران مهر که پیش از این در فستیوال «مهلباستان» ارمنستان حضوری موفق داشت، این بار با اجرای آثاری به خوانندگی وحید تاج ساعت ۲۱:۳۰ روز پنجشنبه ۲۳ دی ماه تازه ترین کنسرت خود را طی برگزاری سی و دومین جشنواره موسیقی فجر در تالار وحدت تهران برگزار می کند. خوشه چین، بشنو از نی، در محاصره، از یاد رفته، حیرانی، طرحی نو، سخن عشق و رسوای دل در مایه های نوا، دشتی، اصفهان، شوشتری، ماهور قطعاتی هستند که در این کنسرت به خوانندگی وحید تاج اجرا می شود.



## زندگی نامه فارسی «اسامه بن لادن»



کتاب «اسامه بن لادن؛ افسانه یا واقعیت» اثر محمد سرابی که تنها زندگی نامه اسامه بن لادن به زبان فارسی است، منتشر شد. این کتاب به زندگی و مرگ بنیان گذار القاعده پرداخته و در چهارده فصل تنظیم شده است که عناوین آن عبارتند از «زیر آفتاب تابان»، «روایه‌هایی از پدرم»، «منشا گونه‌ها»، «کوهستان سرد»، «کمونیست‌ها در افغانستان»، «جنگ خلیج فارس»، «اولین کسی که برج زد»، «در قلمرو امارات اسلامی افغانستان»، «آتش در شرق آفریقا»، «شروع یک قرن»، «پرواز یازده سپتامبر» و ... داستان منتشر شده زندگی اسامه بن لادن مشهورترین سازمان دهنده تروریسم در آغاز قرن بیستم تلاش می‌کند زوایایی از زندگی رهبر القاعده را به قلم یک نویسنده ایرانی آشکار سازد.

## «دعوت توحیدی»؛ روایتی از نامه امام خمینی

کتاب «دعوت توحیدی» که روایتی از ابعاد مختلف نامه مهم و تاریخی حضرت امام (ره) به گورباچف است به چاپ رسید. این کتاب در قالب «دانستنیهای انقلاب اسلامی برای جوانان» توسط علی الله سلیمی تألیف شده است. در مقدمه کتاب آمده است: در زمستان سال ۱۳۶۷ و پس از خاتمه جنگ تحمیلی و در دورانی که اتحاد جماهیر شوروی، که یکی از مهمترین همسایگان ایران به شمار می‌رفت، با عواقب ناشی از مقایسه سوسیالیسم و امپریالیسم دست به گریبان بود، حضرت امام خمینی (ره) طی نامه‌ای تاریخی و با ژرف نگری منبعث از روح الهی خود، گورباچف رهبر اتحاد جماهیر شوروی را به اسلام دعوت کرد.

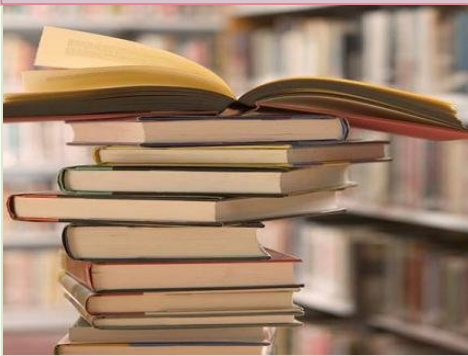


## پرورش فرزند در «فرهنگ تربیت فرزند»



کتاب «فرهنگ تربیت فرزند» حاوی نکات تربیتی برای پرورش فرزندان اثر اسدالله محمدی نیا از سوی نشر سبط اکبر روانه بازار کتاب شد. این کتاب در پنج فصل تدوین شده که در آن نکته‌های روانشناسی و تربیتی فرزند قبل از تولد تا جوانی ذکر شده است. در فصل اول نویسنده به جایگاه و اهمیت تربیت فرزند پرداخته و روایاتی که به این مسئله اشاره دارند را برای خواننده بیان کرده است. کتاب «فرهنگ تربیت فرزند» بیش از صد نکته تربیتی از زمان ازدواج تا پس از تولد و نوجوانی را برشمرده تا با به کار بستن آنها فرزندان صالحی تربیت شود. این کتاب بر اساس روانشناسی دینی تألیف شده است.

## آمار نشر کتاب در آبان اعلام شد



آمار نشر کتاب در دومین ماه پاییز و مقایسه آن با زمان مشابه سال گذشته اعلام شد. در آبان ماه ۱۳۹۴، ۵۰۷۷ عنوان کتاب منتشر شده که این آمار در مقایسه با آبان سال ۱۳۹۵ با افزایش ۵۵ درصدی به ۷۸۷۹ عنوان کتاب رسیده است. از مجموع کل کتاب‌های منتشر شده در آبان ۵۶۴۷،۹۵ عنوان کتاب مربوط به حوزه عمومی بوده که افزایش ۷۷ درصدی را نشان می‌دهد. همچنین تعداد کتاب‌های منتشر شده حوزه کودک در آبان ماه سال ۹۵، به نسبت آبان سال گذشته ۳۹ درصد افزایش داشته است. در آبان ماه امسال، ۶۰۶۷ عنوان کتاب در تهران منتشر شده که در مقایسه با آبان سال گذشته با افزایش ۵۱ درصدی مواجه شده است.

## «۲۴ چهار مضراب از استاد ابوالحسن صبا»

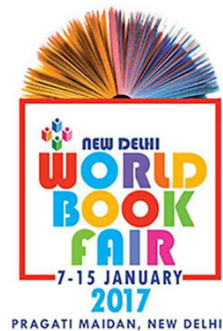
کتاب «۲۴ چهار مضراب از استاد ابوالحسن صبا» شامل چهار مضراب‌های مختلف در دستگاه‌ها و آوازهای موسیقی ایرانی، ساخته استاد ابوالحسن صبا، یکی از برجسته‌ترین چهره‌های موسیقی ایران است. سیامک جهانگیری که آوانویسی این کتاب و قطعات آن را با نی اجرا کرده، در مقدمه این کتاب نوشته است: فرم چهارمضراب به دلیل داشتن پایه‌های ریتمیک بیشتر برای سازهای مضرابی متداول است؛ اما در آثار استاد صبا، وجود ملودی‌های ناب بر بستر این پایه‌های ریتمیک و فضای ملودی‌محور باعث می‌شود ضربی‌ها و چهارمضراب‌های او برای تمام سازها قابل اجرا باشد.



۲۴ چهارمضراب  
از  
استاد ابوالحسن صبا

تدوین، آوانویسی و اجرا برای سازی  
سیامک جهانگیری

## حضور ایران در نمایشگاه کتاب دهلی



بیست و پنجمین دوره نمایشگاه کتاب دهلی نو با حضور ایران از تاریخ ۱۸ تا ۲۶ دی‌ماه برگزار می‌شود. متراژ غرفه ایران در این نمایشگاه ۱۸ مترمربع است. ۳۴۰ عنوان کتاب در زمینه‌های هنر، ایران‌شناسی، خط و خوشنویسی، ادبیات کلاسیک، کودک و نوجوان و ۱۶۰ عنوان در بخش ادبیات معاصر توسط موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران به نمایش گذاشته می‌شود. معرفی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در قالب بروشور و کاتالوگ، دعوت از ناشران شرکت کننده در نمایشگاه برای حضور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران و ... از جمله فعالیت‌های غرفه ایران در این نمایشگاه اعلام شده است.



فیلمبرداری سریال «پنجری» به کارگردانی برزو نیک نژاد کلید خورد



اختتامیه چهارمین جشنواره جهانی هنر مقاومت



مراسم رونمایی از پوئم سمفونی سرزمین دلاوران با رهبری شهرداد روحانی



آیین رونمایی از پوستر سی و پنجمین جشنواره تئاتر فجر



نمایشگاه توانمندیهای روستاییان و عشایر



افتتاح نمایشگاه آثار پیشگامان ایرانی هنر معاصر

## ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما



فرهنگ و هنر

دبیر ویژه نامه: بهناز قدسی  
طراح گرافیک و صفحه آرا: مهسا مسعودیان

<http://www.iribnews.ir>



اجرای نمایش دیوان تئاترال به کارگردانی روزبه حسینی در تماشاخانه سنگلج