



هفتم

ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما

سال یکم • چهار صفحه • شماره هفتم

چهارشنبه سوم شهریور ۱۳۹۵ ۲۱ ذی القعدة ۱۴۳۷ ۲۴ آگوست ۲۰۱۶



# «آتلان» در راه کوزوو

فیلم مستند «آتلان» از تولیدات مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی به کارگردانی «معین کریم‌الدینی»، به بخش مسابقه جشنواره فیلم «کوزوو» راه یافت. نهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «کوزوو» طی روزهای ۱۰ تا ۱۴ شهریور ۹۵ در کشور کوزوو برگزار می‌شود. «آتلان» در کنار حدود ۳۰ اثر مستند دیگر از کشورهای مختلف جهان، در بخش مسابقه بین‌المللی این جشنواره روی پرده خواهد رفت. موضوع مستند «آتلان» درباره‌ی یک مربی پرورش اسب به نام «علی گوک‌نژاد» و «ایلخان» است؛ اسبی که قرار است مقام‌های زیادی نصیب خانواده‌ی آنها کند. اما در مسابقه‌ی کورس همه‌چیز بر وفق مراد او پیش نمی‌رود... فیلم مستند «آتلان» از موفق‌ترین آثار مستند سینمای ایران طی یکسال و نیم اخیر بوده و سیم‌رنگ بلورین بهترین فیلم مستند جشنواره فجر، جشنواره سینماحقیقت، مستند خانه سینما، جشنواره بین‌المللی Rural Route نیویورک آمریکا و... را بدست آورده است.



## عملکرد سینما در نیمه اول سال

بر اساس اعلام معاونت پشتیبانی تولید بنیاد فارابی، تا پایان مرداد ماه سال جاری ۱۷۶ پروژه سینمایی در مراحل مختلف تولید و نمایش قرار گرفته‌اند.

که از این میان ۲۲ فیلم آماده نمایش و ۱۵ اثر در مرحله صداگذاری هستند و همچنین ۱۲ فیلم مرحله تدوین و ۱۴ اثر نیز در مرحله فیلمبرداری قرار دارند. ۱۱۴ پروژه نیز در مرحله پیش تولید قرار دارند که ۱۵ فیلم از این میان ۱۰ تا ۹۰ درصد مراحل پیش تولید را طی کرده‌اند و بقیه پروژه‌ها در مراحل ابتدایی پیش تولید هستند.



## فاجعه منا در جشنواره فیلم مقاومت

پنج عنوان فیلم با موضوع فاجعه منا و عربستان در بخش مسابقه سینمای ایران جشنواره مقاومت به نمایش درمی‌آیند. جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت در این دوره جشنواره موضوع فاجعه منا را به عنوان یکی از موضوعات محوری و محتوایی هم در بخش‌های داخلی و هم، بین‌المللی مورد توجه قرار داده که عناوین این آثار به این ترتیب زیر است: «عروج بی‌خروش» به کارگردانی امیر مهریزدان، «آقای سفیر» به کارگردانی ناصر نادری، «آبجا کربلا شد» به کارگردانی محسن جهانی، «خیابان ۲۰۴» به کارگردانی محمدمین امامی.



## «یتیم خانه ایران» آماده اکران

طبق برنامه ریزی‌های انجام شده و رایزنی‌های صورت گرفته با دریافت پروانه نمایش، فیلم سینمایی «یتیم‌خانه ایران» از نیمه دوم مهر ماه توسط موسسه فیلمیران اکران عمومی می‌شود. «یتیم‌خانه ایران» داستان حطمی و خشکسالی عظیم ایران را در سال‌های ۱۳۹۵ تا ۱۳۹۷ در کوران جنگ اول جهانی و در زمان اشغال ایران به دست قوای بیگانه روس و انگلیس روایت می‌کند. عوامل فیلم سینمایی «یتیم‌خانه ایران» عبارتند از نویسنده و کارگردان: ابوالقاسم طالبی، بازیگران: علیرام نورایی، فرخ نعمتی، داریوش اسدزاده، و...



## اولین نمایش تلگرامی ایرانی



با پایان یافتن جشنواره نمایش عروسکی، نمایش «تک‌نگاری‌های محمود استاد محمد برای سکوت سپنج رنج و شکنج فرخنده» به نویسندگی محمود استاد محمد و به کارگردانی شهرام گیل آبادی به عنوان اولین نمایش تلگرامی ایرانی از دوشنبه هشتم شهریورماه در پلاتو اجرای مجموعه تئاتر شهر به صحنه می‌رود. شهرام گیل آبادی کارگردان این نمایش با سه طرح مدرن و تک‌پرده‌ای به گونه‌ای تعاملی از آموزه‌های ارتباط مستقیم با تماشاگر بهره می‌گیرد. این نمایش برای اولین بار با همراهی تماشاچیان در گروه تلگرام و برقراری ارتباط با بازیگران نمایش به روی صحنه می‌رود. این اثر نمایشی با بازی نوشین حسن زاده، رویا فلاحی، نازنین مهبمنی، شمسی صادقی اجرا می‌شود.

## ورک شاپهای «تئاتر و تجربه»

تماشاخانه ایرانشهر با تأکید بر استفاده و بهره‌گیری از تجربیات گروه‌های فعال تئاتری، ویژه برنامه آموزشی را تحت عنوان «تئاتر و تجربه» برگزار می‌کند. این مجموعه در نخستین گام ویژه‌نامه «تئاتر و تجربه» میزبان دو گروه تئاتر «بازی» و «مکت» در شهریورماه خواهد بود. نخستین کارگاه با عنوان «تئاتر شعر با رویکرد ایده‌های اجرایی گروه مکت در حوزه بازیگر، کارگردانی و طراحی» توسط رضا ثروتی از ۷ شهریورماه برپا می‌شود.

همچنین گروه تئاتر «بازی» به سرپرستی آتیلا پسینانی کارگاه آموزشی «سکون به مثابه حرکت؛ سکوت به مثابه فریاد» را از ۱۵ شهریورماه آغاز خواهد کرد.



## تهران در دست عروسک‌ها



شانزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر عروسکی در تهران با حضور مردم و همچنین عروسک‌ها کار خود را آغاز کرد. یک دوره‌ی شاد که مرضیه برومند دبیر جشنواره تئاتر عروسکی، آن را «شادپیمایی» نامیده است تا جایگزینی برای واژه «کارناوال» باشد.

افسانه زمانی، مدیر پاتوق تئاتر عروسکی ویژه کودکان گفت: در جشنواره تئاتر عروسکی فضایی را برای بچه‌ها و خانواده‌هایشان تعریف کردیم تا بتوانند ضمن دیدن نمایش‌های عروسکی ویژه کودکان، در شکل‌گیری یک اثر نمایشی مشارکت کنند، کارگاه‌های هدفمند هر روز در کنار اجرای نمایش‌ها برپا خواهد بود؛ کارگاه‌های ساخت و ساز عروسک، اورینگامی، قصه‌گویی، نمایش خلاق توسط مربیان برپاست.

## هیأت نظارت بر سازمان صدا و سیما



در جلسات علنی مجلس شورای اسلامی و در ادامه انتخاب اعضای ناظر مجلس در هیأت‌ها و مجامع، نمایندگان، اعضای ناظر در سه هیأت رسانه‌ای و سیاسی انتخاب شدند. ترکیب فعلی اعضای شورای نظارت بر سازمان صدا و سیما به این صورت است. حجت الاسلام غلامحسین محسنی اژه‌ای (رئیس شورا) و محمدجواد لاریجانی از سوی قوه قضاییه، عبدالرضا رحمانی فضلی و حسام‌الدین آشنا از سوی قوه مجریه، غلامرضا کاتب و احسان قاضی زاده هاشمی از سوی قوه مقننه و محمدحسین صوفی بعنوان دبیر شورا انتخاب شدند. شورای نظارت بر سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران بر اساس اصل ۱۷۵ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران تشکیل شده‌است.

## سری جدید «یک روز یک وزیر»

سری جدید «یک روز یک وزیر» مثل سری قبل هر بار مخاطبان را با یک روز کاری یکی از وزرای دولت یازدهم همراه می‌کند. محمدحسین آئینه تهیه‌کننده و کارگردان «یک روز یک وزیر» با اشاره به پخش این مجموعه از هفته اول شهریور گفت: مهروز ناصر شریف مجری بازیگر ما در هر قسمت از مجموعه در یک روز کاری با وزرا همراه می‌شود و لایبالی اتفاقات روزانه وزیر، با او درباره کار و زندگی‌اش گفتگو می‌کند، هر قسمت از این مستند ۳۰ دقیقه دارد و برای ضبط هر کدام به نقاط مختلفی سفر کرده‌ایم.

سری دوم «یک روز یک وزیر» از سه شنبه دوم شهریور هر شب ساعت ۲۲:۳۰ روی آنتن می‌رود.



## «آقای خاص» به شبکه پنج آمد



«آقای خاص» عنوان مجموعه طنز نمایشی عروسکی است که از شنبه ۳۰ مرداد ماه ساعت ۲۲:۳۰ دقیقه به روی آنتن شبکه پنج می‌رود. داریوش ربیعی تهیه‌کننده و کارگردان این مجموعه گفت: این طنز نمایشی در ۱۵ قسمت ۲۰ دقیقه‌ای در گروه اقتصاد و جامعه شبکه پنج سیما تهیه و تولید شده است و موضوع آن درباره شخصیتی به نام آقای خاص است که خبرگزاری تصویری کشور را به نام «خاصنا» افتتاح کرده است. در این خبرگزاری به بعضی از موضوعات فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و... از دریچه‌ای طنز پرداخته می‌شود. در مجموعه نمایشی شخصیت‌های عروسکی مانند آقای خاص، ذریبط، تهرانی، دارا فرا دامنه، منوچهر قزن قفلی زاده و... حضور دارند.



### برگزیدگان جشنواره ضداستکباری طبس



دبیرخانه دومین جشنواره شعر، موسیقی و سرود ضد استکباری طبس، برگزیدگان بخش‌های شعر و نماهنگ این رویداد فرهنگی-هنری را معرفی کرد. دیپلم افتخار جشنواره را به نماهنگ «گله از گرگ» به کارگردانی حامد جلالی کاشانی و نماهنگ «مرگ بر آمریکا» به کارگردانی حمید عبدالله زاده تقدیم شد. همچنین هیات داوران بخش نماهنگ تندیس جشنواره را به نماهنگ «ارغوان» به کارگردان مهدیار عقابی تقدیم کرد. دیپلم افتخار شعر جشنواره به آقایان «مجید موسوی» و «علیرضا رجبعلی زاده کاشانی» و «مهدی جهاندار» تقدیم شد. تندیس جشنواره به آقایان «آرش پور علیزاده» و «آرمین یوسفی» و جایزه ویژه استاد سبزواری را به آقای «حسن خسروی و قار» تقدیم شد.

### کنسرتی برای بانوی مدال آور المپیک

سامانه کنسرت آنلاین کشور «حام» به قدردانی از افتخار غرورآفرین کیمیا علیزاده، کنسرت بزرگ خود را برگزار می‌کند. در این کنسرت از هنرمندان مورد علاقه کیمیا علیزاده دعوت خواهد شد تا در تالار اندیشه و در حضور دیگر بانوان ورزشکار کاروان المپیک به اجرای برنامه بپردازند. کاربران در سراسر ایران و جهان می‌توانند از طریق سامانه کنسرت آنلاین کشور این اجرا را به صورت زنده حتی با حداقل سرعت اینترنت تماشا کنند، ضمن این که با همکاری شرکت مخابرات ایران کاربران سامانه «حام» برای تماشا کنسرت آنلاین هزینه ترافیک اینترنت پرداخت نمی‌کنند. علاقه‌مندان به سایت [www.e-haam.ir](http://www.e-haam.ir) مراجعه کنند.

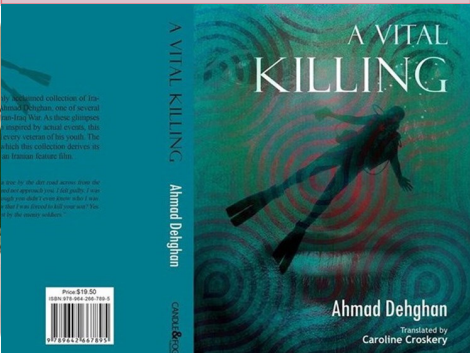


### «بیا سراغمو بگیر» علی ارشدی



علی ارشدی خواننده مجموعه «دورهمی» پس از همکاری با سریال «سایبر»، جدیدترین اثر خود را تحت عنوان «بیا سراغمو بگیر» به انتشار رساند. حمید احدی آهنگسازی و تنظیم قطعه «بیا سراغمو بگیر» از سروده‌های نیلوفر حسینی خواه را بر عهده داشته و آرش شعیب میکس و مستر کار را انجام داده است تا مجتبی تقی پور با ساز گیتار در آن هنرنمایی کند. خواننده دورهمی در مورد جدیدترین اثر خود گفت: «همان طور که از نام قطعه پیداست، فضایی غمگین و اسلو دارد. این قطعه به دلیل احساسی بودن، یکی از قطعات موردعلاقه خودم است به همین دلیل تصمیم به انتشار آن گرفتم تا این احساس را با مخاطبانم به اشتراک بگذارم.»

### «من قاتل پسران هستم» در فرانکفورت



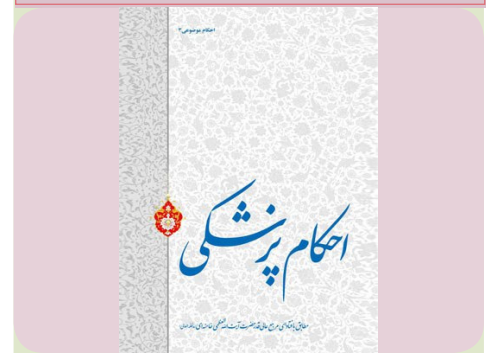
مدیر انتشارات شمع و مه از رونمایی ترجمه انگلیسی کتاب «من قاتل پسران هستم» در نمایشگاه کتاب فرانکفورت خبر داد. «من قاتل پسران هستم» مجموعه داستانی از احمد دهقان است که به تأثیرات جنگ پرداخته است. داستان‌هایی تلخ و در عین حال واقعی از مردان جنگ که بعد از جنگ سختی‌های بسیاری را متحمل شدند. دهقان این کتاب را در سال ۸۳ منتشر کرد و پس از آن با انتقادات بسیاری روبرو شد، او در دفاع از کتابش گفته است: داستان اگر انسانی نباشد و داستان جنگ اگر به سرنوشت انسان‌ها نپردازد، شکست می‌خورد. کارولین کراسکری، شرق شناس و محقق دانشگاه یوسی.ال.ای کالیفرنیا و معصومه رضازاده ترجمه این کتاب به زبان انگلیسی را بر عهده داشته‌اند.

### «تاج زرین» مستشرق آلمانی

کتاب «تاج زرین» شامل مجموعه مقالات شرق شناس آلمانی، الکساندر هایزر با ترجمه و توضیح نورعلی نورزاد، مدیر کرسی ادبیات کلاسیک دانشگاه دولتی خجند چاپ شده است. این اثر درباره حوزه ادبی خراسان بزرگ به ویژه ورارود، ادبیات کهن فارسی زبانان و همچنین جایگاه این ادبیات در اروپای غربی و روسیه است. مقالات «تاج زرین» گزیده‌ای از کتابی است که توسط این پژوهشگر آلمانی در سال ۲۰۱۱ میلادی به زبان روسی نشر شد. این مقالات هم اکنون برای نخستین بار به خط سیریلیک ترجمه و در این کتاب منتشر شده‌اند. در این مجموعه بیشتر مقالاتی جای داده شده‌اند که به تحقیق و پژوهش می‌پردازد.



### «احکام پزشکی» با فتاوی رهبری



کتاب احکام پزشکی؛ فتاوی حضرت آیت الله خامنه‌ای (مدظله‌العالی) همراه با احکام پزشکی و استفتائات جدید منتشر شد. کتاب احکام پزشکی شامل مباحثی از قبیل احکام مربوط به عمل جراحی، احکام آموزش پزشکی، احکام وضو، نماز و روزه بیمار، احکام زایمان، احکام مربوط به سقط جنین، احکام تلقیح مصنوعی و... است. در این کتاب علاوه بر موارد موجود در «اجوبه الاستفتائات» استفتائات جدیدی نیز اضافه شده است. تدوین این اثر به نحوی انجام گرفته است که نفع آن عام و بهره‌گیری از آن برای همگان آسان باشد. شایان ذکر است که دفتر استفتائات معظم‌له این رساله را مورد تأیید و عمل به آن را مجزی اعلام نموده‌اند.



نمایشگاه عکس‌های حسین مرصادی با عنوان زیتون



اجرای موسیقی سهراب پورناظری و آنتونیو ری



حضور عروسک‌ها در شانزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی



اجرای ارکستر زهی به رهبری لوریس چکناواریان در جشنواره بارانا



پوستر «عجوبه دهر» یادبودی برای ابن سینا و بزرگداشت روز پزشک



اجرای حامد زمانی در مراسم اختتامیه جشنواره موسیقی ضد استکباری طبرس

## ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما



دبیر ویژه نامه: بهناز قدسی  
طراح گرافیک و صفحه آرا: مهسا مسعودیان

<http://www.iribnews.ir>



اکران «کیوترا نه دلم بی‌قرار گنبد توست» بر روی دیوار نگاره میدان ولیعصر (عج)